

ДОБРЫ ВЕЧАР

Добрый вечер

МІНСКАЯ ГАРАДСКАЯ ГАЗЕТА

1993 ВЕРАСЕНЬ 1 СЕРАДА

№ 164 (599)

Цана 10 рублёў

СТАЛІЧНАЯ ХРОНІКА

ПА ПАВЕДАМЛЕННЯХ КАРЭСПАНДЭНТАЎ «ДВ», АГЕНЦТВАЎ РІД, БЕЛАПАН, БЕЛІНФАРМ

□ ЦЭНЫ

«Я ВАМ ПІШУ...»

З сённяшняга дня за наш, як мы ўжо паведамлялі, кашалёк узяліся чарговыя службы. **Падаражэлі тарыфы сувязі,** і напісаць ліст да сябра ці сваяка стала больш каштоўнай справай. Цяпер пісьмо ў межах рэспублікі каштуе 10 рублёў, бандэроль да 20 г — таксама «зайчык», потым за кожныя 20 г трэба даплаціць па 5 рублёў; за заказное пісьмо або бандэроль — дабаўце 10 рублёў да іх кошту. Пасылка, зноў жа, па Беларусі каштуе 100 рублёў, калі вага яе не перавышае 5 кг. Прычым, зусім не істотна, колькі яна «зацягне» — ці адзін, ці пяць кілаграмаў — кошт аднолькавы. Далей ужо за кожныя 500 г трэба плаціць яшчэ па 10 рублёў.

Пасылкі ў краіны СНД цяпер каштуюць па 205 рублёў за 1 кілаграм.

Словам, з кожным месяцам мы павінны ўсё больш шанаваць кожны зварот — а пасылку! — да сябе. Абы толькі зусім нас не адвучылі ад гэтай справы.

АДСУТНАСЦЬ ГАРЭЛКІ — ДА ПАДАРАЖАННЯ

Сітуацыя на алкагольным рынку — немагчымасць атаварыць талоны на гарэлку ў крамах, — як і чакалася, вырашылася чарговым падаражаннем. З сённяшняга дня кошт, напрыклад, «Пшанічнай» складае ўжо 1060 рублёў, а «Рускай» — 1010. Дадайце сюды яшчэ колькі «зайчыкаў» за шклатару, якая таксама павялічылася ў цане — буталькі ў два, слоікі — у два з паловай разы. Так што той, каму не ўдалося ў свой час пазбавіцца (а справа гэтая ў Мінску не вельмі простая) ад пустых бутэлек і слоікаў, за панесеныя маральныя страты атрымае матэрыяльную кампенсацыю. Калі зноў жа зможа без пакут здаць тару.

НЯМА МАШЫНЫ? І НЕ БУДЗЕ!

Па меншай меры ў бліжэйшай будучыні для грамадзян, якія жывуць на дзяржаўную зарплату. Менавіта так можна пракаментаваць новае павышэнне кошту аўтамабіляў. Цяпер заводская адпускная цана вазаўскіх марак такая:

«99» — 10 мільёнаў рублёў, папулярная ў свой час «пяцёрка» пойдзе па 5, а «Ака» — самая танная — «пацягнула» на 3 «лімоны».

«Накіньце» сюды гандлёвую нацэнку і... супакойцеся.

ВАЕННАЯ СУВЯЗЬ АД «ФІЛІПСА»

З 23 па 27 жніўня ў Міністэрстве абароны Рэспублікі Беларусь знаходзілася дэлегацыя вядомай ва ўсім свеце фірмы «Філіпс» на чале з дырэктарам І.Волінам і галоўным канструктарам З.Хіндэнбергам. Госці правялі перагаворы з ваенным кіраўніцтвам рэспублікі на прадмет устанаўлення ў часцях беларускай арміі АТС «Філіпс», а таксама падрыхтоўкі спецыялістаў па іх абслугоўванню.

Разглядалася таксама пытанне аб магчымасці вытворчасці такіх АТС на Мінскім заводзе электронных вылічальных машын імя Арджанікідзе. Канчатковыя падрабязнасці перагавораў пакуль не паведамляюцца. Вядома толькі, што рад папярэдніх дагаворанасцей на іх быў дасягнуты..

КАМП'ЮТЭРЫ ЎСІХ КРАІН...

Семінар–прэзентацыя пад такой назвай пачалася ўчора ў Раўбічах, што пад Мінскам. Гэта своеасаблівая выстаўка апошніх вырабаў і тэхналогій фірмы «Сігейт», якая займаецца вытворчасцю камп'ютэрнай тэхнікі.

Арганізатар правядзення семінара беларуска–брытанскае прадпрыемства «БЕЛАВМ» плануе прадставіць спецыялістам новыя класы камп'ютэрнай тэхнікі, абмеркаваць тэндэнцыю развіцця камп'ютэрнага рынку.

Як сказаў карэспандэнту БЕЛІНФАРМа генеральны дырэктар «БЕЛАВМ» Валерый Віркоўскі, удзельнікі сустрэчы змогуць не толькі паслухаць даклады і пазнаёміцца з навінкамі тэхнікі, але і заключыць узаемавыгадныя кантракты.

У рабоце семінара пажадалі прыняць удзел прадстаўнікі камерцыйных і дзяржаўных структур краін Балтыі, Расіі, Украіны, Беларусі, іншых дзяржаў садружнасці..

ЗА ВЕДАМІ Ў ТЭЛЬ-АВІЎ

Вялікая група работнікаў камерцыйнага банка «Беларусь» 31 жніўня вылецела ў Ізраіль. Беларускія фінансісты плануюць грунтоўна вывучыць тонкасці арганізацыі банкаўскай справы ў яўрэйскай дзяржаве.

Камандзіроўка на вучобу ў Тэль-Авіў банкаўскіх работнікаў арганізавана беларускім прадстаўніцтвам Ізраільскай арганізацыі «Гешэр-Алія». Яна займаецца наладжваннем дзелавых сувязей у галіне эканомікі, палітыкі і культуры паміж краінамі СНД і Ізраілем. Гешэр у перакладзе з іўрыта азначае мост.

Не без дапамогі «Гешэр-Аліі» арганізацыю банкаўскай справы ў Ізраілі вывучылі многія фінансісты Расіі і Грузіі, а цяпер туды адпраўляюцца прадстаўнікі Беларусі.

У перспектыве «Гешэр-Алія» плануе вучобу ў Ізраілі работнікаў страхавых кампаній і медыцынскіх установ..

СПРЫЯЙЦЕ РОДНАЙ МОВЕ

З 1 ВЕРАСНЯ ўступаюць у дзеянне наступныя артыкулы Закона Рэспублікі Беларусь «Аб мовах»:

арт. 11 — «Мова дакументаў аб статусе грамадзян Рэспублікі Беларусь»;
арт. 27 — «Мова ў сферы навукі»;
арт. 28 — «Мова ў сферы культуры»;
арт. 29 — «Мова сродкаў масавай інфармацыі»;
арт. 31 — «Мова аб'яў і паведамленняў»;
арт. 32 — «Мова маркіроўкі тавараў»;
арт. 35 — «Мова асаблівых імён».

У сувязі з гэтай падзеяй Таварыства беларускай мовы імя Францыска Скарыны звяртаецца да ўсіх кіраўнікоў дзяржаўных і грамадскіх арганізацый і ўстаноў, усіх грамадзян, каму дарага родная мова, хто лічыць для сябе гонарам і абавязкам садзейнічаць яе развіццю і росквіту, у паўсядзённым жыцці і працы канкрэтнымі справамі спрыяць выкананню Закона Рэспублікі Беларусь «Аб мовах».

■ ГЭТА ФАКТ

ПАДПІСКА ЎСЁ Ж ПАЧЫНАЕЦЦА. І НА «ДОБРЫ ВЕЧАР» ТАКСАМА

Іван КАХНОВІЧ.

Мы прывыклі ўжо, што звычайна 1 верасня пачынаецца індывідуальная падпіска на перыядычныя выданні на наступны год. Але ж і ў студні вада выбіраецца, а ў нашым цяперашнім жыцці, здаецца, няма нічога ўстойлівага і пастаяннага. Няма таго, што раньш было — гэта пра нас і пра наш час, хоць і сказана вельмі даўно. Здавалася напачатку, пасля звароту ў некалькі паштовых аддзяленняў наконт будучай падпіскі, што і тут сітуацыя аналагічная. Бо, каб пачаць падпісную кампанію, трэба мець па меншай меры каталогі з цэнамі на выданні. А іх не было. Як не было ўчора з раніцы «на месцах», у паштовых аддзяленнях, і якой-небудзь інфармацыі адносна лёсу падпіскі — пачнецца, не?

Больш-менш сітуацыю растлумачылі ў аддзеле падпіскі дзяржаўнага прадпрыемства «Мінская пошта». Сапраўды, хоць ўся неабходная работа была праведзена, каталогаў у час не аддрукавалі. Калі яны паступяць? Хто ведае, можа сёння-заўтра. **Але ўжо былі падрыхтаваны тэлеграмы ў аддзяленні сувязі, каб падпіску пачыналі. Так што кампанія гэтая пачнецца ў час, 1 ВЕРАСНЯ, і будзе працягвацца да 15 ЛІСТАПАДА.**

Вядомае пытанне: на што можна падпісацца? Пакуль, на жаль, **ТОЛЬКІ НА БЕЛАРУСКІЯ ВЫДАННІ. І НЕКАТОРЫЯ расійскія — «Аргументы и факты», «Деловой мир», «Известия», «Комсомольская правда», «Неделя», «Правда», «Труд», «Экономика и жизнь».** І ўсё. З-за вядомых эканамічных праблем выпісаць іншыя расійскія газеты і часопісы нельга — няма магчымасці пераводзіць грошы ў Расію, а «браць» у чатыры разы больш ад расійскай падпісной цаны — справа амаль нерэальная і бесперспектыўная. Такім чынам, толькі тыя маскоўскія выданні, што маюць карэспандэнцкія рахункі на Беларусі, будуць «ісці» падпісчыкам. І становішча гэтае можа змяніцца толькі тады, калі зменіцца нешта ў сітуацыі ўзаемаразлікаў нашай дзяржавы з Расіяй.

Дарэчы, яшчэ адно непрыемнае паведамленне для тых, хто цяпер выпісвае расійскія газеты ці часопісы. **У чацвёртым квартале, г.зн. з 1 кастрычніка, людзі іх не «атрымаюць». Акрамя — вышэйпералічаных.** Грошы за падпіску, праўда, вернуць.

Такія вось сумныя навіны і амаль без надзей на паляпшэнне. Спачатку нас адлучылі ад выданняў далёкага, а цяпер і блізкага замежжа. І сітуацыю гэтую не ў стане змяніць «Мінская пошта», справа за палітыкамі. Але ці пра падпіску ў іх «баліць» галава?

Яшчэ адно важнае ўдакладненне. **Адгэтуль падпіска будзе праводзіцца пакварталька.** Такім чынам, цяпер вы набудзеце магчымасць выпісаць газету або часопіс **толькі на першы квартал 1994 года.** Потым зноў павінны збірацца на пошту, затым яшчэ і яшчэ шмат-шмат разоў, пакуль не надакучыць... Жыццё паказвае, што многім **ужо** надакучыла. І тым не менш, з новай вас, паважаныя чытачы, падпіскай. **Памятайце, што «Добры вечар» можна выпісаць без усялякіх праблем, у любым паштовым аддзяленні або ў грамадскіх распаўсюджвальнікаў.**

МЫ ВСЕ КОГДА-ТО УЧИЛИСЬ В ШКОЛЕ...

□ *БЛИЦ-ИНТЕРВЬЮ*

ЧТО ДЛЯ ВАС 1 СЕНТЯБРЯ?

Конечно же, это первый день осени. Немного грустный — жаль ушедшего лета, но обязательно теплый и светлый. Даже если непогода, то теплый от улыбок детей, родителей, учителей.

Что их волнует? О чем они думают? Об этом — небольшое блиц–интервью, которое мы провели накануне первого школьного дня.

Галина Коростелева, мама восьмиклассницы.

— Только что мне на работу позвонила дочь и сказала: «Мама, я отдала в магазине тысячу и купила всего дневник, линейку да две ручки! Тетрадей в широкую линейку нигде нет». Видите, все такое дорогое. И все равно нужное трудно найти. У нас еще проблема с сумкой. Где взять ее — красивую, удобную и по доступной цене? В нашей школе № 74 к тому же какая-то неразбериха с формой. Вроде бы есть постановление, разрешающее ходить в школу в свободной форме, но наша директор приказала: всем быть в школьной форме! Что делать? Купим школьное платье, а 1 сентября директор скажет, что можно и в свободной форме ходить. Не хочется зря выбрасывать немалые деньги. **А что же говорят сами работники торговли? Достаточно ли поступает в магазины необходимых для школы товаров?**

Вот что рассказала продавец отдела канцтоваров магазина «1000 мелочей».

— Наш магазин неплохо, лучше многих других в городе, обеспечен товарами для школы. Например, у нас только недавно закончились тетрадки. Да и то некоторые виды еще остались. Все остальное в продаже есть. Разве что перебои с поставкой обложек для книг — их уже давно не было. И галантерея ограничена — мало ранцев. А сейчас и вовсе нету! Что делать? Фабрика им. Куйбышева ничего нам не дает...

Конечно, в этом году труднее с поставками. Но, хоть и невыгодное это дело — торговать школьными принадлежностями (мы остаемся в убытке), все равно договариваемся с поставщиками, закупаем и продаем. Вот скоро должны получить много товара.

Так что, дорогие школьники и родители, если вы не смогли еще купить что–либо необходимое для школы, то после 1 сентября приходите в магазин «1000 мелочей». А что касается ранцев, то... Вот что ответила нам по телефону главный инженер кожгалантерейной фабрики М.П.Карнаухова:

— Мы объем выпуска ранцев не уменьшали. Даже ввели сейчас из-за спроса дополнительно два участка. И если в магазинах нет ранцев, то это вина товароведов, которые с нами либо не договорились, либо не перечислили деньги...

Ох уж эти проблемы: где купить, что купить? Наверное,они волнуют всех мам, у которых есть дети–школьники. Но, пожалуй, только до 11 класса. К тому времени появятся другие проблемы. Например, такие. Мама одиннадцатиклассницы:

— Главное сейчас для меня, чтобы дочь хорошо закончила школу. Я 10 лет контролировала ее учебу. Нужно помочь настроиться на работу и в последний год. Ведь она хочет поступать на юридический факультет университета.Это ей астролог посоветовал.

Меня уже не волнует ее окружение — круг друзей определен. Только вот у нас в школе проблема сучителями. Лучшие из них почему-то не задерживаются, уходят...

К школе же дочка подготовилась сама, все купила. А я, повторяю, волнуюсь лишь об одном — о ее будущем поступлении.

Можно понять волнение мамы — будет решаться судьба ее ребенка. А тут еще возраст такой: романтическая любовь, дискотеки...

Интересно, а о чем думают те, кто только вступает в школьную жизнь?

Ирина Хартанович (6 лет) с мамой..

Мама: — Я обеспокоена тем, что дочь идет в общеобразовательную школу. Ведь первый класс онапроходила в детском саду, где всегда была накормлена и присмотрена. Поэтому меня волнует эта сторона — отдых и питание. И, конечно же, сама обстановка, атмосфера школьной жизни. Например, даже то, как сложатся ее отношения со старшеклассниками.

А сама Ирина в школу не хочет. Ей было хорошо отдыхать летом у бабушки. Но очень хочется поскорее увидеть любимую учительницу и друзей. Может, поэтому в ожидании 1 сентября заранее приготовила свой портфель,положив в него абсолютно все учебники. На лето учительницей было поручено просмотреть эти учебники для 2 класса, потренироваться в чтении. Но Ирина к ним не притронулась. Зато все лето потихонечку читает «Возвращение в Эдем» — очень уж телесериал понравился.

Вот такие они — взрослые и дети!

КАЛЯНДАР

Серада, 1 верасня

СОНЦА — 6.16 / 20.02.
Даўжыня дня — 13.46
МЕСЯЦ — поўня 5.33, захад 5.57 / усход 19.21.

ІМЯНІНЫ

Сёння:

Праваслаўныя — Андрэя, Піцірыма, Цімафея, Фёклы.

Каталіцкія — Браніслава, Ідзія.

Заўтра:

Праваслаўныя — Мемнана, Самуіла, Севіра.

Каталіцкія — Вільгельма, Сцяпана.

ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА!

Торжественно встретила своих питомцев минская СШ № 4. Для них началась школьная жизнь, со своими трудностями и прелестями, радостями и огорчениями. Добрый путь в мир знаний!

НА СНИМКЕ:четвероклассница СШ № 4 Катя Накладова.

Фото Владимира ВИТЧЕНКО, БЕЛИНФОРМ.



□ *ФОТАРЭПАРТАЖ*

ПЕРШЫМ ВЕРАСНЁЎСКІМ ДНЁМ...

Алена ЛІТВІН, «ДВ».

...Банты, банты, банты. Яны плылі ў ранішнім свежым паветры, быццам беласнежныя празрыстыя воблачкі. А яшчэ ўсюды бялелі фартухі, каўнерчыкі кашуль, запаланілі гарадскія вуліцы кветкі.

І гэтае святочнае шэсце рухалася, цякло, накіроўвалася да школьных ганкаў, вароты школ былі гасцінна расчынены, запрашаючы маленькіх чалавечкаў у Краіну Ведаў. Таму што менавіта яна дапаможа ім у будучым стаць вялікімі людзьмі.





На пляцоўцы школы № 184, што знаходзіцца ў мікрараёне «Уручча», перад шматлікімі гледачамі — першакласнікамі, іх бабулямі і бацькамі — разгарнулася захапляючае тэатралізаванае прадстаўленне. Тут спачатку завуч малодшых класаў Ларыса Віктараўна Валодзіна з дапамогай чароўнай палачкі ператварыла звычайных хлопчыкаў і дзяўчынак у сапраўдных школьнікаў, а потым вучні для навічкоў прадэманстравалі візітную картку сваёй школы. Гучалі беларускія і англійскія вершы, бо вывучэнне гэтых дзвюх моў тут пачынаецца з першага класа, сцэнкамі са спектакляў удзельнікі свята паведалі аб цесным супрацоўніцтве дзіцячага калектыву школы з артыстамі Тэатра юнага гледача. Акрамя гэтага ў СШ № 184 вывучаюцца традыцыі роднай Беларусі, дзейнічае «Англійскі клуб», школьна-творчае аб'яднанне «Эрудыт», дзе працуюць гурткі «Здароўе», «Культура», «Умелыя рукі» і іншыя. Верасвёўскі баль наведалі і літаратурныя героі: Трое Парасят і Воўк, Мэры Попінс і гарэза Карлсан, які ўвесь час усё блытае, і, перавыхоўваючы яго, дзеці на занятках набываюць веды, пазнаюць правілы добрага тону і этыкету.

Але вось незвычайнае, яскравае прадстаўленне, аўтарам якога з'явілася арганізатар пазакласнай работы Галіна Патанейка, скончылася.

...Хвіліна, другая і будучыя вучні з класнымі кіраўнікамі ўпершыню пераступяць школьны парог. Не абышлося без трывог і хваляванняў: хтосьці паспеў набыць новую сяброўку, каму вельмі спадабалася настаўніца, а вось гэты хлапчук... згубіўся! Ох і нялёгкае гэта самастойнае жыццё!

— Усяго да нас прыйшло штолета больш за 240 дзяцей, — гаворыць дырэктар Галіна Людвігаўна Злобіч. — Атрымалася 11 класаў. Але ўсе яны будуць займацца ў першую змену, працуе група падоўжанага дня.

...Віцы Казакевіч пашанцавала за ўсіх. Старшакласнік Максім Зінчанка высока ўзняў яе на плечы і ўрачыста абышоў прыціхлую «лінейку». А Віка званіла, званіла ў маленькі галасісты званочак, які, быццам, вітаў новых вучняў і заклікаў: «Калі ласка, праходзьце! Смялей, маленькія гаспадары!».

Фота Зіновія ГОЛІКА, Уладзіміра АСТРАВУМАВА.

■ ВЫСТАВКИ

ПРИГЛАШЕНИЕ К РАЗГОВОРУ

Михаил ВАЛЬКОВСКИЙ, «ДВ».

Назвать Польшу, Чехию, Словакию, Венгрию дальним зарубежьем теперь и язык не поворачивается. Ведь они географически гораздо ближе к нам, чем тот же Казахстан. Да и интенсивность торгово-экономических отношений с ними Беларусь увеличивает с каждым днем. Свой вклад внесет и открывшаяся вчера во Дворце культуры железнодорожников (ул. Чкалова, 7) международная выставка «Диалог-93». В ней участвуют 16 фирм из Беларуси, Венгрии, Польши, Словакии, Чехии.

На стендах польских фирм широко представлены, главным образом, товары народного потребления — осветительная аппаратура для квартир, офисов (Polam), продовольствие, напитки (Fresch, Lucuv), ткани, одежда (Wera), женская обувь (Cesar), презервативы (Unimil), оборудование для электросварки (Bester-Belava).

Фирмы Чехии и Словакии впервые привезли продукцию, которой в Беларуси как раз не хватает. К примеру, широкая гамма эмульсий и масел (всего более 100 видов, в том числе медицинские и косметологические белые масла), базовые синтетические средства словацкой фирмы Petrochema (Dubova). Как и предложение загрузить мощности наших нефтеперерабатывающих заводов экспортируемой в Словакию российской нефтью, с переработкой которой чехи и словаки сами не справляются. Предлагают они также и бензин.

Словацкая фирма Eco consult Ingenering представляет оборудование, реагенты, расходные материалы для предотвращения и ликвидаций аварий на предприятиях химии, нефтехимии и на других производствах повышенной опасности.

Фирма Martin Diesel готова поставить дизельные двигатели на все виды тракторов, земледельческой и иной техники с возможностью расчетов готовыми машинами.

Ну и, конечно, знаменитые чешский хрусталь, цветное стекло и бижутерию, пиво, ликеро-водочные изделия, натуральные овощные соки без консервантов.

Венгерская фирма VESTA ALFA (Будапешт) предлагает почти все стройматериалы для возведения и отделки любого здания. Причем они выполнены по самым современным технологиям западных фирм, а по цене — вполне конкурентоспособны. И на стенде только незначительная часть (специальные быстромонтируемые канализационные и водопроводные трубы, сантехника, кафель, теплоизолирующие оболочки для труб и кабелей и т.д.). Особый интерес представляет многослойное тепло- и звукоизолирующее, ударопрочное стекло.

Интересные экспонаты и на стендах белорусских фирм. Так ПКФ «Адамс» (г.Брест) представила офисные и квартирные сейфы, охранную сигнализацию, электронику. МП из Молодечно — спортивные костюмы собственного производства.

Полагаем, название выставки себя оправдает и деловой диалог будет содержательным.

■ РЕЗОНАНС

НУЖЕН ЕЩЕ ОДИН МИНСК,

ЧТОБЫ ВСЕ ЖЕЛАЮЩИЕ ОБРЕЛИ ЗЕМЛЮ ДЛЯ ОГОРОДОВ, СТРОИТЕЛЬСТВА КОТТЕДЖЕЙ И ДАЧ

Мы получили полную информацию из Мингорисполкома о том, что уже выполнено городскими властями и что предпринимается по вопросу выделения земельных участков населению в ответ на публикацию в «Добрым вечары» статьи П.Стецко «Земля: дать городу — отобрать у села?» и на запрос группы депутатов Минского городского Совета (60 подписей) в комиссию по градостроительству и архитектуре, строительному комплексу.

Сегодня в исполкомах райсоветов г.Минска состоят на учете 19 тысяч семей, желающих получить участки для строительства индивидуальных жилых домов. 110 тысяч семей хотят получить участки для садоводства и 54 тысячи минчан желают обзавестись землей под огороды.

Для этих целей необходимо около 20 тыс. га земель. (В настоящее время город Минск занимает территорию 23 тыс. га).

В соответствии с программой жилищного строительства в Республике Беларусь, утвержденной Постановлением Совета Министров №310 от 9.08.1991 г., Главминскархитектурой и институтом Минскпроект разработана концепция территориального развития города и обоснования новой городской черты. Она определяет политику нового Генерального плана столицы и предусматривает включение в черту города зеленого защитного пояса в пределах Минского, частично Дзержинского и Смолевичского районов, а в пределах пригородной зоны жилых поселков индивидуального строительства.

В 1991-92 годах исполком Мингорсовета неоднократно обращался в Минский областной и районный Советы с просьбой о предоставлении земель для индивидуального строительства, садоводства и огородничества. Однако только в 1992 г. городу было предложено 1305 га земель в 18 местах на территории Минского, Смолевичского, Пуховичского и Узденского районов. Из них после обследования только 600 га оказались пригодными для строительства.

В июне 1992 г. исполком Мингорсовета внес концепцию территориального развития г.Минска на рассмотрение Президиума Совмина Республики Беларусь, но она положительного решения и поддержки не получила.

По настоянию исполкома Мингорсовета 5 февраля нынешнего года на совместном заседании Минского областного и городского исполкомов создан координационный совет из представителей служб архитектуры, землеустройства, проектных институтов, руководителей исполкомов района, области и города Минска. На этот рабочий орган возложены функции определения основных принципов пригородной зоны, координации контроля по проблемным ситуациям. Им же определены основные пункты для организации индивидуального строительства: Минский район (Юзуфово — Буцевичи — Бровки; Михановичи — Острова; Привольный — Луговая Слобода; Хотежино, Новое поле); Логойский р-н (Остошицы); Смолевичский р-н (Калюги); Пуховичский р-н (Моторово).

В настоящее время по трем участкам: пос. Михановичи (175 га), Обчак (287 га), Моторово (350 га) выданы схемы и проводится подготовка материалов для предоставления Мингорсовету.

На координационном Совете 22 апреля 1993 года рассмотрен вопрос о территориальном развитии г.Минска и утвержден новой городской черты до 2010 года. Предложено поэтапное присоединение земель в 2 очереди: первая — 11000 га до 2000 года, вторая — 8500 га до 2010 года.

Материалы направлены на согласование в Минский горисполком и райисполкомы и готовятся для повторного рассмотрения в Совете Министров Республики Беларусь.

В 1992-93 годах Главминскархитектурой выполнена работа по размещению индивидуального строительства в черте г.Минска. Принято решение №39 от 4 февраля 1993 г. о начале проектирования малоэтажной и коттеджной застройки на участке по ул.Филимонова (ориентировочно 310-350 жилых домов). Начата работа по размещению индивидуальных жилых домов (около 20-22 га) в жилом районе «Лошица».

Параллельно с определением новых площадок проведен анализ существующих деревень, входящих в черту города. За счет уплотнения их застройки и строительства новых домов планируется разместить дополнительно около 1700 домов в первую очередь и 150-200 домов во вторую.

Намечено сохранить деревни: Кунцевщина, Сухарево, Михановo, Дворище, Дружба, Медвежино, Лошица, Козюки, Великна, Дражня, Большая Слепянка, Новинки, Заценъ, Цна, Масюковщина, Копище.

Начата разработка порайонных схем по выявлению и застройке свободных участков в частном секторе города.

Положительно решается выделение участков под огороды площадью 143 га из земель Минского учебного центра. Выделены и распределены жителям Минска 100 га прилегающих к городу колхозных земель под огороды для инвалидов и ветеранов ВОВ (больше 4,0 тыс. участков).

Произведена инвентаризация свободных земель в городской черте. Все свободные земли, на которых возможно производить посев сельхозкультур, передаются жителям города под огороды.

Ряд предприятий и организаций города обеспечили огородами своих работников в подшефных хозяйствах Минской области.

Не удается пока снять напряжение с выделением земель под садоводческие товарищества. В течение 1992-93 г. минчанам предоставлено около 20 тыс. участков при 110 тыс. желающих. Постановлением №1-22 от 5 февраля 1993 года исполком Минблсовета обязал Смолевичский, Дзержинский, Пуховичский и Минский р-ны предоставить Мингорсовету 425 га земли для организации садоводческих товариществ инвалидам I и II групп и городскому обществу инвалидов, но сельские хозяйства отказываются выделять эти земли.

В мае текущего года исполком Мингорсовета рассмотрел вопрос о мерах по ускорению обустройства поселков индивидуального жилищного строительства. Функции заказчика и обязанности по оформлению документов и строительстве поселков возложены на УКС исполкома. Определен порядок освоения земельных участков: вначале строятся инженерные сети и дороги, а затем участки распределяются конкретным застройщикам с возмещением затрат за выполненные работы. Такая организация позволит ускорить возведение жилья, объектов соцкультбыта, создать нормальные условия для будущих жителей.

■ МЕРКАВАННЕ

АНАМАЛЬНАЯ ЗОНА

Міхаіл ГАВАРЭНЬ, «ДВ».

Здаецца, што энергетычны крызіс на Беларусі — як гром з яснага неба. Быццам яго прыкмет і не было зусім; жыццё здавалася такім сонечным і бестурботным. Расійскія нафта і газ цяклі па патрэбнасці, і нікому ў галаву нават не прыходзіла (у тым ліку мудрым дзеячам Саўміна), што за іх трэба плаціць і рабіць гэта своечасова. І раптам — крах гэтага свята жыцця.

ЧАМУ МЕНАВІТА ЗАРАЗ?

Што ж здарылася? Чаму менавіта ў гэты момант, а не раней ці крыху пазней?

Перш-наперш дазвольце не паверыць у слепату і непрадбачлівасць нашых дзяржаўных дзеячаў. Ведалі, што доўг расце. На што спадзяваліся — невядома. Расія ж шмат разоў папярэджвала, што даўгі больш скасоўваць не будзе.

Выклікае шмат пытанняў і ўпартае нежаданне дзяржструктур дазволіць камерсантам далучыць свае выслікі да забеспячэння Беларусі нафтай. Зразумела, што нафтавыя справы — вельмі тлусты кус, і дзяліцца ім ні з кім чыноўнікі не збіраюцца, але...

Усе гэтыя моманты наводзяць на крамольную думку аб сабатажы дзяржчыноўнікаў высокага рангу нашай краіны. Вынікі яго дасягнуты. Народ, рабочы клас, прагуляўшы тыдзень у адпачынку за свой кошт, атрымаў прадметны ўрок, ад каго і чаго залежыць яго дабрабыт. Для асабліва нездагадлівых газеты цэлы тыдзень нагняталі страсці, тлумачылі, што толькі будучы саюз і спадар Кебіч асабіста ў час перамоў з прэм'ерам Чарнамырдзіным здольны вырашыць усе энергетычныя праблемы, забяспечыць цяпло ў кватэрах і магчымасць працаваць заводам.

І ні слова аб тым, чым прыйдзецца плаціць за нафту і газ. Тут сітуацыя складаная: заводы, каб атрымліваць газ і выпускаць прадукцыю, павінны амаль усю яе прадаваць у Расію ў аплату за той жа газ.

Цікава, чаму Расія менавіта ў гэты момант перакрыла заслонку на трубаправодах? Няўжо сто дзесяць мільярдаў рублёў запазычанасці Беларусі ёй здольны вырашыць усе праблемы вялікай і багатай краіны? Не, момант для прадметнага ўрока выбраны невыпадкова. Беларусь — самае слабае звяно ў ланцугу краін, што ляжаць на захад ад Масквы, важны мосцік на шляху ў Еўропу. І зацягнуць яе ў эканамічны, а потым і ваенны саюз або ў канфедэрацыю — вельмі пажадана для Расіі. Усё ідзе да таго, што гэты план перш за ўсё з дапамогай шэрагу беларускіх дзеячаў будзе выкананы і перавыкананы; Беларусь чакае роля адной з расійскіх правінцый, у лепшым выпадку — пратэктарата. І дэманстрацыя з прыпыненнем і змяншэннем паставак — наглядны сродак пераканання для тых, хто хоць крыху вагаецца.

ПАЛІТЭКАНОМІЯ ПА-БЕЛАРУСКУ

Прыпыненне паставак супала з візітам у Польшчу прэзідэнта Ельцына. Там ён дамовіўся аб праходжанні праз польскую тэрыторыю дзвюх нітак газаправодаў для экспарту газу ў Заходнюю Еўропу. Палякі прымуць удзел у іх будаўніцтве. За прадастаўленне тэрыторыі і за транзіт яны будуць атрымліваць плату газам — ледзь не трэць ад патрэбнасці краіны. Цікава, як газ дойдзе да Польшчы? Ясна, што не па паветры, а праз Беларусь. І быццам бы ўжо дамаўляюцца, што ў аплату за запазычанасць Беларусі праходжанне яго па нашай тэрыторыі па двух новых трубаправодах будзе бясплатным. Больш таго, ідзе размова, што ўвесь трубаправодны транспарт Беларусі ўвойдзе ў расійскі канцэрн «Газпром» (які чамусці стане тады лічыцца міжнародным). Чым гэта пагражае эканоміцы Беларусі ў далейшым, доўгіх тлумачэнняў не патрабуе.

Такая вось палітэканомія па-беларуску.

І ўсё гэта пад бясконцыя размовы аб суверэнітэце, які на справе аказаўся нікому непатрэбным. Бо ім жа трэба ўмець карыстацца. А ў дзеячаў нашых галава забіта іншым. Уся палітычная барацьба толькі за авалоданне ці ўтрыманне больш высокай прыступкі на лесвіцы ўлады. Народ тут толькі статыст, глядач, але не ўдзельнік. Праўда, эстафету няспынных клопатаў роднай партыі аб бедным народзе падхапіў і творча прадоўжыў Саўмін. Мінімальную зарплату ён нам павышае рэгулярна, але чым большая зарплата, тым менш на яе можна купіць. Канкурэнт Саўміна ў клопатах аб народзе — Федэрацыя прафсаюзаў Беларусі ўвесь час кажа, што клопату ўсё ж мала. Але не тлумачыць, як зрабіць, каб было больш. Бо раней чым сацыяльна абараніць насельніцтва, яго трэба перад гэтым сацыяльна пакрыўдзіць.

КРАІНА ЦУДАЎ, АБО АНАМАЛЬНАЯ ЗОНА

Дзіўная краіна Беларусь! Здаецца, што эканамічныя законы, якія ўсюды дзейнічаюць з няўмольнасцю законаў прыцягнення, тут пасуюць. Так дэвальвацыя разліковага білета ў два разы выклікала не рост экспарту прадукцыі беларускіх прадпрыемстваў, а яго згортванне. Тут упершыню выказана цікавая і арыгінальная ідэя аб залежнасці колькасці калбасы ад мовы, на якой размаўляюць людзі, што гадуюць жывёлу і перапрацоўваюць мяса. На жаль, чысціні навуковага эксперымента дасягнуць не ўдалося: сёйтой упарта размаўляе выключна на беларускай мове, тым самым злаўмысна абядняючы паліцы адпаведных аддзелаў гастраномаў.

А яшчэ — на тэрыторыі Беларусі не адзначана такой з'явы, як карупцыя. Камісія па барацьбе з карупцыяй ёсць, маецца яе старшыня — дэпутат Лукашэнка, а самой карупцыі — няма.

Дзіўная краіна яшчэ і тым, што подбегам імкнецца ў любы саюз, нават не прачытаўшы ўважліва, што там прапануецца. Ды што чытаць, і так усё ясна. Абмен савецка-расійскіх грошай выразна паказаў, «хто ёсць ху» ў гэтых саюзах, як ён ставіцца да саюзнікаў-партнёраў, за каго іх трымае, якія мэты імкнецца дасягнуць.

Толькі ні ў якім саюзе — з дзвюх, трох, пяці, дзевяці рэспублік былога СССР не схавацца Беларусі ад рынкавых адносін, ад інтэграцыі ў сусветны рынак. Калі, вядома, не ставіць сваёй задачай кансервацыю планава-размеркавальнай сістэмы і яе спадарожнікаў — нізкага ўзроўню жыцця і адсталых тэхналогій трыццатых гадоў.

...Адрас, дзе ёсць дармавы сыр, вядомы сёння ўсім. Можа хто паведаміць яго і Вярхоўнаму Савету Беларусі?

■ РЭХА ВАЙНЫ

ЗАГАДКА ПЧАЛІНАГА ВУЛЛЯ

Аб незвычайнай знаходцы аб'явіў магіляўчанін Юрый Вайцяшонак. У старым пчаліным вуллі ў сядзібе яго дзеда ў вёсцы Чырвоная Горка Шклоўскага раёна аказаўся мундзір салдата нямецкай арміі.

Знайшоў яго Юрый за двайной сценкай пчалінага доміка, які хацеў падрамантаваць. У кішэні ляжаў металічны жэтон, на якім выбіта: обер-яфрэйтар Карл Гайст, 26.03.05. Дзіркі вулля былі зашпакляваны скамечанымі паперамі на нямецкай мове. На іх — нейкія фармуляры, схемы, надпісы рукой.

Растлумачыць Юрыю ніхто нічога не мог, таму што стары пчаляр, які зазнаў нямала гора ў тую вайну на фронце і ў нямецкім палоне ў Аўстрыі, даўно памёр. Бабкі яго таксама няма ў жывых.

Старажылы вёскі ўспомнілі, што калі разбілі нямецкі гарнізон у суседняй вёсцы Чарнаручча, то ўсюды валяліся кучы папер. Відаць, дзед і прыстасаваў трафейную маёмасць для ўцяплення пчалінага вулля.

Сярод уцалелых папер Вайцяшонак знайшоў неадпраўленую пахавальную на імя фраў Петэрсан з паведамленнем аб тым, што Петэр Петэрсан загінуў смерцю храбрых у вёсцы Ліцвінаўка. Другі дакумент пасведчыў аб смерці Альфрэда Вільдэмана, які нарадзіўся ў Вайсельхорсце, а загінуў у вёсцы Баркі 4 кастрычніка 1941 года. Тут жа ўказвалася, што яго бацька — Алекс Вільдэман. На адваротным баку пасведчання — план пахавання з абазначэннем назваў мясцовасці і маштабам адлюстравання. Такі ж план нарысаваны на пахавальнай Флаузерна Эберхарда, які загінуў 21 студзеня 1941 года.

Калі Юрый расказаў аб сваіх знаходках равеснікам, адзін з іх, які ездзіць у Германію, прапанаваў у абмен на нямецкія дакументы свой стары аўтамабіль замежнай маркі. Але Вайцяшонак адхіліў гэту здзелку, палічыўшы яе амаральнай. Ён проста хоча дапамагчы сваякам загінуўшых салдат і гатовы перадаць ім уцалелыя дакументы. Аб гэтым ён заявіў карэспандэнту Белінфарма і ў мясцовай газеце «Могилевские ведомости». Бо ў Юрыя і прафесія — дапамагаць людзям: працуе ён газавыратавальнікам на Магілёўскім заводзе штучнага валакна.

Мікалай НАЗАРОВІЧ, БЕЛІНФАРМ.

■ ПОИСКИ АРХЕОЛОГОВ



На Госпитальном острове Брестской крепости, где раньше размещалось древнее Берестье, сейчас трудится археологическая экспедиция. Руководит ею начальник отдела комплексных исследований памятников Белорусского реставрационно-проектного института Валентин Енисеевич Соболь, автор многих книг и научных работ, написанных совместно с другими белорусскими учеными-историками и археологами.

В Бресте экспедиция ведет раскопки уже второй год. В прошлом году уточняли на местности местонахождение бернардинского монастыря, изучали глубину закладки фундамента, исследовали культурный пласт. Удалось выяснить размеры костела бернардинок, обозначили и место, где стоял костел Иоанна Крестителя. Его дважды разбирали. Первый раз во время нападения шведов по указу брестского воеводы Патея, второй раз — в XIX веке, а затем на его месте был построен кадетский корпус.

Сейчас идут исследования костела бернардинок. Этот храм был построен в стиле барокко из камня и кирпича и по своему внешнему облику был очень похож на костел бригиток в Гродно. Во время раскопок археологам попадаются интересные находки — керамическая посуда, кафель, женские украшения, курительные трубки, польские, русские и немецкие гранаты.

На Госпитальном острове работы будут продолжаться. Ведь здесь есть ряд необследованных объектов — торговая площадь древнего Берестья, Николаевская церковь и другие строения, которые могут приоткрыть не одну тайну древнего города.

Эдуард КОБЯК, БЕЛИНФОРМ.

НА СНИМКАХ: раскопки костела бернардинок; руководитель археологических раскопок кандидат исторических наук Валентин Енисеевич Соболь.

Фото автора.



■ КРИМИНАЛ

«АЛКОГОЛЬНАЯ СМЕРТЬ» ПОДКРАДЫВАЕТСЯ СЛУЧАЙНО

По информации Госкомстата Беларуси в первой половине 1993 года в республике зарегистрировано 1211 смертей граждан от случайных отравлений алкоголем. За весь 1992 год известно 1549 таких случаев. Для сравнения: количество смертей, значащихся в графе смертность населения от причин, связанных с алкоголизмом в 1992 году — 1659.

Татьяна ЩЕБЕТ, РИД.

БУДАВАЦЬ ДОБРЫЯ СЯБРОЎСКІЯ АДНОСІНЫ

Старшыня Вярхоўнага Савета Рэспублікі Беларусь Станіслаў Шушкевіч даў інтэрв'ю швейцарскай газеце «Нойе Цюрхер Цайтунг». Ацэньваючы па просьбе журналіста Ульрыха Шміда цяперашнія ўзаемаадносіны Беларусі з Расійскай Федэрацыяй, спікер парламента заявіў, што незалежна ад таго, як будуць развівацца палітычныя падзеі, Беларусь заўсёды зацікаўлена будаваць добрыя сяброўскія адносіны з вялікай суседняй дзяржавай і паважаць яе ўнутраныя парадкі.

У адказ на пытанне аб праблемах эканамічнага супрацоўніцтва з Расіяй Станіслаў Шушкевіч падкрэсліў, што цяжкасці гэтыя часовыя і з'яўляюцца, перш за ўсё, вынікам шматгадовай дэфармацыі народнагаспадарчага комплексу рэспублікі. Беларусь лепш за іншых працавала ў былым Савецкім Саюзе, мела самую высокую прадукцыйнасць працы. Аднак у рамках старой сістэмы яна на працягу дзесяцігоддзяў фактычна з'яўлялася своеасаблівым прыдаткам — зборачным цэхам СССР, а, увогуле, у значнай меры і Расіі. Сёння, не маючы дастатковай колькасці ўласных энергарэсурсаў, поўнасцю залежны ад расійскіх заказаў і паставак народнагаспадарчы комплекс Беларусі не ў стане весці разлікі з усходнім суседам па сусветных цэнах. Пераадолець гэты бар'ер рэспубліка зможа толькі ў тым выпадку, калі Расія, як правапераемніца былога Саюза, праявіць пэўную мяккасць у цэнавай палітыцы і дасць Беларусі шанц зрабіць працэс пераводу эканомікі ў новы стан менш балесным. І на гэта можна спадзявацца, паколькі расійскае кіраўніцтва адносіцца да праблем маладой незалежнай рэспублікі з разуменнем.

Закранаючы зямельную рэформу на Беларусі (на думку карэспандэнта газеты «Нойе Цюрхер Цайтунг», яна ў рэспубліцы ідзе значна больш марудна, чым у іншых рэгіёнах былога СССР), Станіслаў Шушкевіч адзначыў, што наша затрымка абумоўлена цэлым радам прычын. І перш за ўсё тым, што ўзровень сельгасвытворчасці ў рэспубліцы заўсёды быў значна вышэйшым, чым у той жа Расіі. Возьмем, напрыклад, захад Беларусі — Гродзенскую вобласць. Там сёння сяляне неахвотна бяруць зямлю, мала фермерскіх гаспадарак. У той жа час у калгасах і саўгасах ураджайнасць па еўрапейскіх стандартах на ўзроўні лепшых сусветных паказчыкаў. Гаспадаркі працуюць стабільна, забяспечваюць вобласць прадуктамі харчавання. Тут паспешнасць у справе рэформ можа толькі нашкодзіць.

Другая праблема звязана з наяўнасцю ў Беларусі вялікай колькасці зямельных угоддзяў, якія сталі ўрадлівымі ў выніку меліярацыі. Гэта значыць за кошт агульнанародных дзяржаўных затрат. Таму іх прыватызацыя можа выклікаць непажаданае процістаянне розных груп насельніцтва, паколькі ў акультурванне гэтых зямель унёс свой уклад кожны жыхар Беларусі.

І ўсё ж, нягледзячы на складанасці, зямельная рэформа ў рэспубліцы прыйшла ў рух. Вярхоўны Савет прызнаў права прыватнай уласнасці на зямлю, і на месцах з 1 верасня бягучага года ўводзіцца ў дзеянне механізм яго практычнай рэалізацыі. Нават ва ўмовах той жа Гродзенскай вобласці, па разліках спецыялістаў, у прыватнае ўладанне адыдзе да 12, а можа і 16 працэнтаў зямельных угоддзяў.

«Я асабіста прыхільнік хуткіх тэмпаў рэформ, — сказаў у заключэнне кіраўнік парламента. — Але лепш ісці без паломак павольней, чым з паломкамі хутка».

■ ИЗ ГАЗЕТ

КОЛХОЗ ПОД КЕЛЬНОМ

«Сейчас главное — найти работу, любую...».

Так говорит мой собеседник, бывший начальник отдела одного из челябинских заводов Геннадий Ш.

Ему 38 лет, около года живет с семьей в городе Эркеленц, неподалеку от Кельна. В здешней колонии немцев из СНГ более шестисот человек, она расположена на территории бывшей английской военной базы.

— Как вам живется в такой большой компании земляков? Не кажется ли иногда, что никуда не уезжали?

— Кажется, и очень часто. Вроде живем в цивилизованной стране, а выйдешь на улицу или в окно выглянешь — советский колхоз, только без председателя, без посевной и уборочной. Колхоз без работы. Те же нравы, интересы, язык — не немецкий, разумеется.

— Подобная ситуация сильно затрудняет интеграцию в здешнюю жизнь, а, может быть, и вообще отменяет необходимость в таковой?

— Да, так легче, не нужно предпринимать никаких усилий, но большинство вообще вряд ли способно перестроиться, даже если захочет. С нашим специфическим коллективистским типом сознания, ориентирующимся на то, что должны тебе, что кто-то подскажет, приведет куда нужно, посоветует, сделать это очень трудно. Многие не понимают, что в Германии экономический кризис, он диктует свои условия, необходимо переучиваться, хвататься за любую работу. Ждать работу по специальности бесполезно. Часто слышишь: «Нет, я лучше буду на «социале» сидеть, чем улицу подметать или ящики таскать».

— Вы считаете политику такого «компактного» расселения неправильной?

— Вероятно, так делается с расчетом, что люди пообвыкнуться, сориентируются и дальше будут действовать сами, в том числе и выбирать, где и как им жить. Но тогда это неразумно и даже опасно, особенно в отношении людей, приехавших из совершенно другого мира. У местного населения наша колония вызывает растущее раздражение. Мы для них все без разбору чужаки, о каких-то братских чувствах нет и речи. Только что приехали, а в каждой семье по машине. Подсчитали, что пустых бутылок у нас больше скапливается, чем во всем остальном городе. Говорят, какая-то комиссия приедет, будет разбираться. Не удивлюсь, если начнутся враждебные выпады. Государство могло бы все это предвидеть. Учесть образовательный уровень людей, да и вообще поинтересоваться, хотят ли они и здесь жить новым колхозом. Но, похоже, Германию все это совершенно не интересует, нет никаких программ по абсорбции русских немцев.

— Периодически возникают разговоры о намерении Украины принять некоторое количество русских немцев, расселить их на своей благодатной земле. Имеется соглашение с Германией по этому поводу. Есть ли среди ваших здешних знакомых такие, кто хотел бы сейчас уехать на Украину? Уехать вообще?

— Разговоры об этом ведутся постоянно, теперь вот и об Украине. Потерянное вообще кажется людям если не раем, то настоящей жизнью — тела здесь, а сердца там. Но, думаю, если уедут, то единицы. Некоторые сохранили за собой жилье, но большинству возвращаться некуда, покинутые деревни опустели, отношение к немцам всегда было плохое, сейчас особенно, а здесь как-никак надежда, что дети вживутся, будут своими в этой стране. К тому же нет проблем с едой, промтоварами, у всех хорошие машины. Даже от такого комфорта уже трудно отказаться, да и легко сказать «приехать», «уехать»... Сколько сил, жизней на все это нужно!

— Чем вы сейчас занимаетесь?

—Заканчиваю курс немецкого. Ищу работу. Любую.

Беседовал Михаил ГОРОДИНСКИЙ.

(Из газеты «Европа-Центр», Берлин).

ЗНАКОМЫЕ ЛИЦА В ЕВРОПЕ

ТЫСЯЧИ ГРАЖДАН РАЗНЫМИ ПУТЯМИ ИЩУТ РАБОТЫ И СЧАСТЬЯ ЗА РУБЕЖОМ

ПОРАБОТАТЬ БЫ НА ПАНА...

Вот несколько эпизодов, рассказанных в российском консульстве в Польше.

Группа вконец расстроенных парней умоляет: помогите! Три месяца вкалывали у одного крестьянина. Обещал за работу золотые горы, хотя кормил неважно и поселил чуть ли не в хлеву. А когда пришел долгожданный час расплаты, дал денег только на дорогу и выгнал.

Обескураженный петербуржец объясняет: они втроем работали на стройке у частника, получили по 600 долларов. У хозяина — трехэтажный особняк, но поселили их в крошечной подсобке без окон. Это бы еще полбеды. Земляки уехали раньше и отстукали с родины телеграмму: не вздумай везти доллары через границу — все отберут. Петербуржец протягивает пачку зеленых купюр, приобретенных почти каторжным трудом: посоветуйте, как их можно вывезти домой?..

В восточной Польше задавило трактором прилегшего отдохнуть в поле рабочего из Беларуси...На стройке под Варшавой погиб из-за неумения обращаться с бетономешалкой подсобный рабочий с Украины...

Речь, как нетрудно догадаться, идет о так называемых нелегальных рабочих из стран СНГ. И хотя подобные невеселые истории повторяются с упрямой периодичностью, поток желающих потрудиться в Польше растет из года в год. По некоторым данным, здесь работает от 100 до 150 тысяч «наших» нелегалов.

Что их сюда притягивает? Чтобы ответить на этот вопрос, не нужно особой догадливости. Среднемесячная заработная плата в Польше сейчас составляет 3,5 миллиона злотых, или 200 долларов. «Нелегалам» платят примерно 75-80 процентов от этой суммы. «За месяц риска и подпольного труда я заработал здесь столько, сколько дома не получил бы и за год», — делится один из нелегалов, между прочим, дипломированный журналист Сергей Х.

Сергею, можно сказать, повезло — его не задавило трактором, его деньги не арестовала таможня, ему попался честный хозяин-наниматель. Но шансов обмануть судьбу становится все меньше, и, наоборот, все больше разочарованных, обворованных и обманутых наших соотечественников толпится у дверей консульств России, Украины и других союзных республик бывшего Союза. На устах одна просьба: помогите!

— Но чем мы им можем помочь? — сокрушается заведующий консульским отделом посольства РФ И.Долгий. — Все они — нарушители польского законодательства, сознательно пошли на эти нарушения, отлично зная, что «черная работа» здесь категорически запрещена. Многие тысячи людей тем самым обрекают себя на правовой беспредел.

Прав Сергей Х., когда свою работу в Польше связывает с риском. Он действительно велик. О медицинском обслуживании и страховке лучше и не заикаться. Безопасность труда? Это звучит смешно, если ты «залег на дно» и нос боишься высунуть за пределы фермы или стройплощадки. Заработки? Это уж как сговоришься с хозяином: контракты, скрепленные печатью и подписями, здесь не практикуются.

Дрожит от страха и хозяин-наниматель. Он-то знает, что, наняв нелегала, виноват перед властями по всем статьям. И потому требует от своих «батраков» работать по 10-12 часов в сутки, зная, что жаловаться им некому, и, конечно, не забывая при этом о собственной выгоде.

В министерстве труда и социальной политики мне объяснили порядок использования в Польше иностранной рабочей силы. Он должен строиться, подчеркнул советник министра Адам Войташевский, на принципах взаимных договоренностей государств, а не на основе черного рынка рабочей силы, который столь пышным цветом расцвел в Польше. Между прочим, сказал он, первое соглашение о сотрудничестве в области социальной политики и рынка труда между Польшей и Россией практически уже готово к подписанию.

Советник министра назвал ряд требований, которые необходимо соблюдать, если ты захотел трудоустроиться в Польше. Перечислю их вкратце для тех, кто мечтает поискать счастья в этой стране. Во-первых, разрешение на работу дают только специальные бюро труда. В прошлом году они выдали 12 тысяч подобных разрешений, из них половину — для граждан СНГ (сравните со 100 тысячами нелегалов, и вам станет ясен масштаб здешнего подпольного рынка труда). Во-вторых, любой заработок должен быть подтвержден соответствующими банковскими документами. В противном случае таможня вправе отобрать деньги на границе, ибо вывоз валюты из Польши запрещен. В-третьих, А.Войташевский посоветовал не быть доверчивыми к рекламным объявлениям, сулящим райские кущи тем, кто по их «надежным рекомендациям» решил получить работу в Польше. Они — сплошная фикция. К тому же в самой Польше желающих найти работу ни много ни мало — два с половиной миллиона человек. Трудоустраиваться надо только через государственные организации, все время повторял польский советник министра. Иначе...

Иначе может случиться и такое. Черный рынок, чем бы на нем ни торговали, без преступного мира обойтись не может. На то он и черный. Вот и в Польше уже начали действовать мафиозные группировки из России, Украины, других стран СНГ, тесно связанные с нечестными польскими работодателями. Мафиози набирают рабочую силу, переводят людей по поддельным документам через границу и «сдают» хозяевам. Когда же наступает день выплаты денег, посредники тут как тут. С оружием, разумеется. Половины заработка как не бывало.

Зашел в один из варшавских буфетов перекусить. К столу подошли двое и на ломаном польском спросили: «У пана работы не найдется?». «Из России?» — спросил я. Они кивнули и с надеждой стали ждать предложений. Вместо этого я представился и попросил рассказать о себе. Их как ветром сдуло. Глядя на их удаляющиеся спины, невольно подумал: до какой же степени беспросветного отчаяния надо дойти, чтобы, рискуя всем и вся, кинуться на чужбину за призрачным счастьем...

Рустем УРМАНЦЕВ.

(«Труд»).

■ ЗВАНЫ ГОСЦЬ

АЛЕСЬ РАЗАНАЎ:

«ТВОРЧАСЦЬ АДБЫВАЕЦЦА НАСУПЕРАК РЭЧАІСНАСЦІ...»

Чатыры сустрэчы з паэтам з адлегласцю ў тры гады

СУСТРЭЧА ПЕРШАЯ

Адной палавінай жыцця
набываю,
другою — трачу:
раскрыжаваны
ў самім сабе.
(А.Разанаў, са зборніка
«Вастрыё стралы»).

То быў 1988 год. Ён асляпіў нас спадзяваннямі. І ў калаўроце ўсіх супярэчлівых падзеяў мы дыхалі імі, чакалі змен і радаваліся кожнай добрай вестцы. Новая кніга Алеся Разанава «Вастрыё стралы», якую парупілася выдаць тады «Мастацкая літаратура», для прыхільнікаў беларускай паэзіі стала ці не святам. Пра яе згадвалі ў розных колах. Ёю захапляліся і палемізавалі. Бясспрэчным было адно: стыхія разанаўскай паэзіі трымала чытача і вяла да роздуму...

Помню, з той нагоды я спрабавала запрасіць Алеся Сцяпанавіча да ўдзелу ў мастацка-публіцыстычнай радыёперадачы для старшакласнікаў «Крылы», але канец лета, звязаны з адпачынкам, не спрыяў нашай сустрэчы. Яна надарылася значна пазней і была не адна. Таму што колькі жыць чалавеку — столькі разгадваць спрадвечную таямніцу мастацтва, далучацца да яе. Задаваць пытанні творцу і самому шукаць адказы на іх. Прапаную чытачам «Добрага вечара» некалькі фрагментаў дыялогаў-сустрэч з паэтам Алесем Разанавым. Узаемаадносіны творцы з часам — з гэтага спрадвечнага пачалася наша першая размова.

— Як калісьці бог Саваоф удыхнуў у першых людзей свой дух, так творцу трэба ўдыхаць свой дух у тыя рэчы, з якімі ён мае справу, — разважаў мой субяседнік. — Тады яны будуць жыць, тады яны будуць патрэбнымі і красамоўнымі. Калі ёсць гэтае гарэнне, калі ёсць іскрына ў душы — хай яна не гасне як мага даўжэй. Яна ўнутраная зорка, яна выведзе чалавека на нейкія цікавыя ці раздарожжы, ці скрыжаванні. І творчасць толькі тады адбываецца, калі гэтая зорка, калі гэтая іскрына адгукнецца, падасць аб сабе знак.

Творчасць адбываецца, можа, якраз не насустрач рэчаіснасці, не дзякуючы ёй, а хутчэй за ўсё насуперак. І не трэба, відаць, уваходзіць творцу ў канкрэтную спрэчку з палітыкамі, ці з бізнесменамі, ці з сацыёлагамі — хай ён творыць тое, што хоча стварыць. І гэтыя новыя творы якраз і ёсць яго адказ на ўсе працэсы жыцця і на тыя ці закіды, ці пытанні, якія адрасаваны да яго, да творцы.

— Крытыка колькі разоў згадвала пра зорнасць паэзіі Алеся Разанава. Маючы на ўвазе яе філасофскую афарыстычнасць, касмічны пачатак у тлумачэнні нашых зямных пачуванняў і з'яў. Як вы самі вызначаеце для сябе пачатак?

— Верш нараджаецца з душы. Няма іншых крытэрыяў. Чалавек будзе гаварыць сам сабе: вось нешта павінна ўзнікнуць, вазьму і напішу. Не атрымаецца. Таму што пакуль душа не гатова — гэтага не адбудзецца. І толькі гатоўнасць двух пачаткаў — глебы, так бы мовіць, і неба — гатоўнасць душы і гатоўнасць рэчаіснасці. Калі паміж імі ўзнікае такая лінія, тады якраз і з'яўляюцца творы, якія дарэчы і да часу, і да ландшафту, і да літаратуры. І якія адначасова арганічныя творцу.

Вось расце дрэва пры дарозе ці дзе. Яно магло не расці. Каму яно патрэбна? Нікому. Але ёсць тут такая ўнутраная патрэба, якая ўзнікае з законаў, што дзейнічаюць. Магчыма, непрактычных, магчыма, непрыкладных: яно расце і радуе нечае вока і служыць для некага арыенцірам. Так і творы. Калі мы будзем мерАць творы толькі тым часам, у якім яны ўзнікаюць, то, магчыма, мы не знойдзем крытэрыю. Таму што крытэрый можа з'явіцца і пазней. Праз нейкія гады ці дзесяцігоддзі. Але ў тым, што дрэва павінна расці — гэта таксама заканамернасць.

Ёсць, як кажуць, законы для цела, ёсць законы для душы. І калі ўзнікаюць сітуацыі, што трэба нешта выбіраць, чалавек часам выбірае на карысць цела, якраз так, як загадвае душа. Магчыма, так і з паэзіяй. Калі аддаваць перавагу зямным законам, то так, нешта будзе накшталт паэзіі: будуць і радкі, будуць і рыфмы, будуць і вершы. Але не будзе ў іх хапаць зорнасці, нябеснасці. І ў той жа час і касмічная паэзія сваёй асновай мае на ўвазе гэтую планету, гэтую зямлю, гэтае жыццё. І таму яна — вестка, і таму яна здольная гаварыць словы, якія кранаюць саму чалавечую сутнасць.

СУСТРЭЧА ДРУГАЯ

«...А я ўсміхаўся. Хіба
я ведаў, што кажуць гэтыя
незнаёмцы? Можа, яны
паўтаралі —
кожны на мове сваёй —
адно-
адзінае слова
«любоў»?
(М.Рэрых, з верша «Любоў», пераклад на бел. мову А.Разанава).

— Алесь Сцяпанавіч, чаму ўзнікла такое жаданне слова рэрыхаўскае зрабіць беларускім?

— Калі чытаў вершы Рэрыха, дык звярнула на сябе ўвагу ўнутраная змястоўнасць і непадобнасць да класічных вершаў. Адначасова ў іх была прыгажосць і музыка. Было тое, што яшчэ нейкім чынам вяло наперад, асвятляла шлях. Верш не быў самамэтным. Ён быў поклічам. А мы ведаем, што і першая кніга вучэння «Жывой этыкі» называецца «Зов» — кліч. Я пайшоў на гэты кліч і калі перакладаў, дык меў ва ўсялякім разе задавальненне. І што яшчэ. Мабыць, ніякі іншы даследчык так глыбока не ўчытваецца ў структуру, у глыбіню вершаў, як перакладчык. Таму што перакладчык улоўлівае нават захаваныя патаемныя нюансы. Я захацеў быць такім глыбокім чытачом і таму стаў перакладчыкам.

— Некласічная форма вершаў, упадабаная напачатку XX стагоддзя паэтам Рэрыхам і абраная сёння ў творчасці паэтам Разанавым, мае нейкую сувязь, паралель?

— Калі ўзнікае ў душы жаданне гаварыць істотнае, то гэта жаданне гаварыць істотнае — яно пачынае дыктаваць, якім быць вершу. Вызначае яго форму, яго структуру. У мяне таксама ў душы ўзнікла гэтае жаданне і таму ўсе такія напрацаваныя формы, напрацаваныя мадэлі — ужо не псавалі. Трэба было стварыць сваю мадэль, сваю структуру.

І калі мы гаворым таксама аб класіцы, то трэба яшчэ разумець, што класіка — гэта не толькі ўчарашні дзень, з якога мы прывыклі выводзіць традыцыю. Традыцыя можа ісці і ў пазаўчарашні дзень, і ў такія глыбіні, дзе, можа, ужо след знікае. Але і там, у глыбінях, а можа ў найпершую чаргу там — ішла гаворка пра вельмі-вельмі істотныя рэчы.

Паэзія Рэрыха, як і яго творчасць мастака, засяроджана на высокім, на глыбокім, значным. Ён не дазваляе, каб нейкія такія міжвольныя матывы, свавольныя, уваходзілі ў тканіну, у плоць яго творчасці. Яе маштаб утвараецца спалучэннем зямнога пачатку і касмічнага. І калі правесці нейкую такую ўмоўную лінію — гэта лінія будзе ісці ад глебы да неба, ад зямлі да космаса.

СУСТРЭЧА ТРЭЦЯЯ

«Свечка асвятляе
чалавечы твар
і сведчыць пра чалавека:
гледзячы на яе, чалавек
пазнае ў ёй сябе:
ён таксама, як і яна,
запалены,
ён таксама, як і яна нявечны,
ён таксама, як і яна,
аднойчы згарыць
альбо знячэўку пагасне, —
і няма ў яго іншага выйсця,
якое паказвае свечка:
ператварыць воск плоці
ў агонь духу...»
(А.Разанаў, з вершаказа «Свечка»).

Сёлета напачатку мая літаральна за тыдзень разышлася новая кніга Алеся Разанава «У горадзе валадарыць Рагвалод», у якой паэт прапануе свайму чытачу ўпершыню ў беларускай паэзіі такі жанр, як вершаказы.

— Каб зразумець, што такое вершаказы, іх трэба чытаць, — гаворыць аўтар. — Тлумачыць няпроста. Я ўжо як бы асвоіў або стварыў такія, калі можна так мовіць, паэтычныя жанры — як квантэмы, версэтты. Ёсць пунктіры, мініяцюры — такія водгукі на прыроду, жывыя ўражанні. Гэта хутчэй акупунктіры. Націскаеш нейкую нябачную кнопку ў прасторы, і гэтая прастора адгукаецца тэкстам. І вось цяпер вершаказы. Вершаказы выраслі з рэалій, якія акружаюць нас. Якія прысутнічаюць пастаянна ў нашым штодзённым жыцці. Гэтыя рэаліі цесна спалучаны з рэаліямі побыту. Можна гаварыць, што гэта дуб, жалеза, дарога, дрэва і г.д. Гэта тое, што пастаянна нас акаляе. І вось гэтая рэалія і найменне, якое яна мае, разгаварыліся ў вершаказах, яны сталі расказваць сваю біяграфію, гаварыць аб сабе. І такім чынам стаў тварыцца вершаказ. Аказалася, што гэтыя рэаліі і адпаведна словы-найменні ведаюць і памятаюць шмат што. І ўмеюць сказаць тое, што, як кажуць, без вершаказу, проста няўзброеным вокам, і не пачуеш, і не ўбачыш.

— Скажыце, нацыянальны пласт і, можа быць, гістарычная прастора ці знаходзяць месца ў вершаказе, і якое?

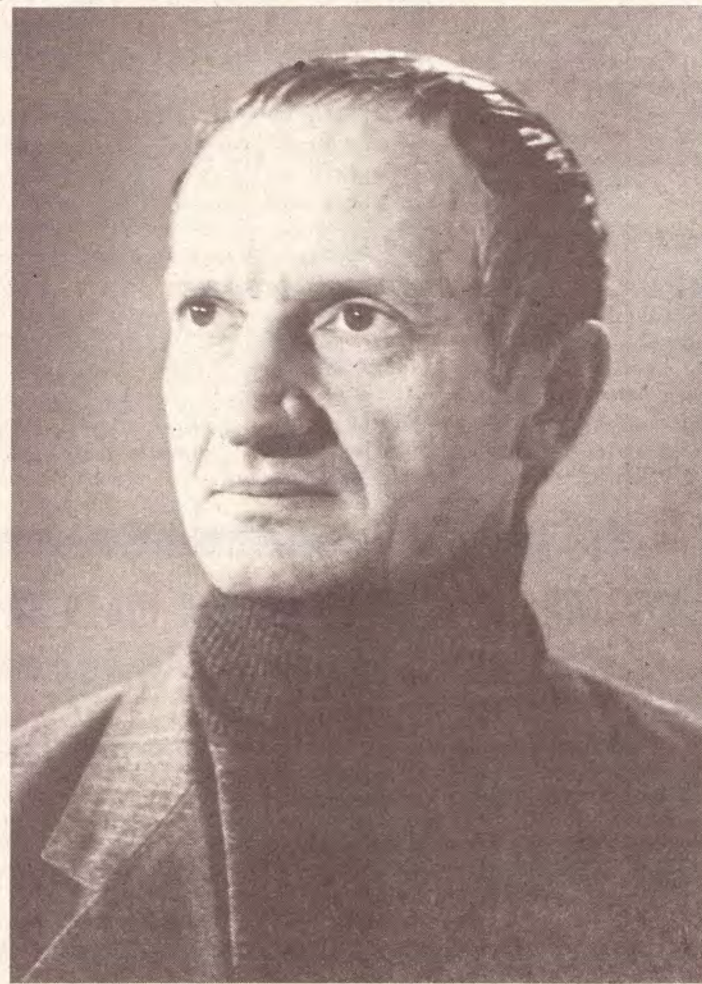
— Гістарычная прастора прысутнічае тут у самым-самым вялікім аб'ёме. Таму што гэтыя словы, якія тут гучаць, яны ўзніклі не сёння, не ўчора, яны прысутнічаюць тут спрадвечна. Яны насычаюцца гістарычным зместам, тымі флюідамі, якія пакідае час, людзі, уся рэчаіснасць у сваёй прысутнасці на зямлі.

І яшчэ хачу сказаць, што можна перакладаць розныя тэксты, розныя вершы на іншыя мовы, але вершаказ настолькі нацыянальны жанр, што ён не падлягае перакладу, яго немагчыма перакласці. Ён цесна, арганічна зрошчаны з беларускай рэальнасцю, ну і ў першую чаргу з гісторыяй.

Вельмі важна не выпусціць імгнення. Выпусціш імгненне — усё. Яно нясе сабой свой патэнцыял, свой шанц. І не скарыстаны — ён другі раз не скарыстаецца, не дасца. Узнікне нешта іншае. Вось у нас у беларускай літаратуры, культуры былі вялікія магчымасці, каб узнік свой эпас. Якія мы эпасы ведаем? Ведаем такі ваенны эпас, ведаем працоўны эпас — у нас іх няма па сутнасці. Засталася прастора, не занятая эпасам. І я хачу сказаць пра вершаказы, што яны пэўным чынам якраз і ёсць мазаіка эпасу, пярэдадзень эпасу. Праўда, эпасу, які нараджаецца з іншых рэалій. Ён нараджаецца з побыту, вось той рэчаіснасці, як мы казалі, якая нас акаляе. І вершаказы, якія ёсць у кніжцы, — гэта яшчэ не ўсё, гэта яшчэ не канец — яны маюць свой працяг. Яны ўзнікаюць, напрацоўваюцца і будуць яшчэ аддрукаваны і ў далейшых друках.

— Алесь Сцяпанавіч, як доўга трымае творцу асацыяцыя пэўнага вершаказу?

— Гэта стан сэнсоўны. Таму ён не толькі звязаны з канкрэтным, спраўджаным, здзейсненым вершаказам, але праецыруецца і на нейкую наступнасць. Ён дазваляе рабіць новыя крокі. І не толькі, можа, у кірунку наступных вершаказаў, а, можа, і яшчэ нечага, чаго не існуе, але што хоча ўвасобіцца.



СУСТРЭЧА ЧАЦВЁРТАЯ (НА ВЫСТАВЕ)

«Задумаліся нябёсы —
і людзі задумаліся
і ў сабе адчулі нябёсы»
(з пунктіраў А.Разанава).

— Выстава гэта трэцяя па ліку, але чацвёртая па канцэпцыі. Папярэднія канцэпцыі, якія я распрацоўваў, — стваралiся разам з мастаком Віктарам Маркаўцом, гэта «Яйкаквадраты», «Збанабз» — там ужо было мастакоў недзе два дзесяткі, якія прынялі ўдзел. І вось цяпер трэцяя выстава наша сумесная з Віктарам Маркаўцом і дзве канцэпцыі «Існы» і «Функцыянальныя кантэксты». Чым гэта жывілася? Тым, што гэтыя карціны, гэтыя з'явы захацелі ўвасобіцца. Яны, дапусцім, жылі ў душы, у свядомасці — знайшлі такі арыгінальны метад увасаблення праз супрацоўніцтва двух творцаў.

— Скажыце, калі ласка, мастаку і паэту знайсці гэту адзіную прастору еднасці колеру, гуку складана?

— Гэта не заўсёды проста. Але калі ёсць узаемапаразуменне — тады нескладана. Ну, дапусцім, гэты працэс адбываецца стадыйна. Стадыя ўзнікнення думкі, вобраза, стадыя-рэалізацыя, стадыя-працэс, стадыя завяршэння і стадыя вось экспазіцыі. Галоўнае, каб гэта жыло, каб гэта ўвасобілася, каб гэта адбылося — тады не ўзнікае асаблівых праблем.

— А чаму менавіта «Існы»?

— Існы — гэта беларускі адпаведнік таму філасофскаму слову інтэрнацыянальнаму, якое называецца «экзістэнцыя» — ад слова існаваць. У беларускай мове ёсць добрае слова «існаваць». І вось ад слова існаваць і «Існы» пайшлі. Гэта нейкія канкрэтныя згусткі існавання.

— Адчуванне сябе ў гэтым свеце, яно, зрэшты, праз многія з сюжэтаў тут адлюстравана. Той жа самы альбо «Страх», альбо, скажам, «Згода» — то дзе пачатак гэтых сюжэтаў?

— Пачатак гэтых сюжэтаў, я думаю, у самой рэчаіснасці. Ёсць такія з'явы, якія называюцца «Смага», «Згода», «Страх», «Туга», «Радасць», «Магчымасць» і г.д. Яны рэальныя. Яны невідавочныя, але яны рэальныя. І, дапусцім, звычайна мастацтва, тое мастацтва, з якім мы мелі справу, маем справу — яно адлюстроўвае тое, што можна ўбачыць вокам. Але ж гэта не ўся рэчаіснасць. Не ўся рэчаіснасць бачыцца вокам, зрокам. І таму тут гэты пераход у метафізічную сферу, дзе прысутнічае рэчаіснасць, якая бачыцца інакш, бачыцца можа ўнутраным зрокам або інтуіцыяй, або яшчэ канцэпцыяй, або развагай.

— А другая палова выставы, можа быць, другі бок гэтых адлюстраванняў мастака і паэта?..

— Вы «Функцыянальныя кантэксты» маеце на ўвазе?

— Так. Можа быць, гэта тое, што бліжэй да руху ўвогуле чалавека, яго дзейнасці, асяроддзя, адчуванняў?

— Сапраўды, бо тут адлюстраваны або маюцца на ўвазе вельмі канкрэтныя прылады, рэчы. Гэта «Піла і сякера», «Рыдлёўка», «Серп», скажам. Гэта рэчы, якія акаляюць нас усё жыццё. Асабліва сялянскі побыт і нават эпас. Гэта героі, гэта асноўныя персанажы, але яны сваё выяўленне знаходзілі толькі ну як бы ў прыкладным значэнні. І вось яны сталі выяўляцца ў творах мастацтва ў выяўленчым плане. І што істотнае, што аказваецца серп не сам па сабе істотны, ні рыдлёўка, ні піла, ні сякера, а ў кантэксце той функцыі, той работы, той справы, якую яны выконваюць, і якая іх урэшце выклікала з небыцця. І таму мы не бачым канкрэтна на карцінах ні сярпа, ні рыдлёўкі, ні сякеры, ні пілы, але мы бачым функцыянальны кантэкст. Гэта як чалавек: ён жыве, робіць нейкія справы і г.д. Потым чалавек знікае з жыццёвай арэны. Але застаюцца тыя якасці, якія ён сцвердзіў. Так і тут. Я думаю, што гэтыя карціны — функцыянальныя кантэксты — не менш істотны, не менш сутнасны партрэт гэтых прыладаў, чым, дапусцім, яны самі са сваім непасрэдным абліччам.

— Мы можам назваць гэта партрэтам сённяшняга дня?

— Тут ёсць сэнс і падсэнс. Ёсць тэкст і ёсць кантэкст. Безумоўна, яны клічуць на развагу, яны ўцягваюць нас у сваю вобразную і мысліцельную прастору і пэўным чынам адгукаюцца. Калі адгукаюцца — значыць, яны актуальныя, значыць, яны сугучныя.

— Мастак і паэт знайшлі адно аднаго ў адным мастацкім вымярэнні. Як тварылася гэта мастацтва?

— Гэта мастацтва тварылася як дыялог. Дапусцім, ад мяне ішоў нейкі першасны імпульс. Гэты імпульс перахопліваўся Маркаўцом, потым я зноў ад яго пераймаў гэты імпульс. Гэта работа ішла як супрацоўніцтва. Я больш нічога не магу дадаць і растлумачыць, таму што супрацоўніцтва — яно шматграннае.

— Алесь Сцяпанавіч, пасля «Існаў» і «Функцыянальных кантэкстаў» будзе нешта яшчэ?

— Нешта будзе... Жыццё падкажа.

З Алесем Разанавым сустрэлася Галіна ШАБЛІНСКАЯ.
Фотаздымак В.САВІЧА.

А ВДРУГ «ОНИ» ЕСТЬ?

Как сообщил представитель НАСА (Национальное агентство по аэронавтике и исследованию космического пространства США), специалисты не могут восстановить связь с автоматической межпланетной станцией «Марс-обсервер», запущенной в начале сентября прошлого года. «Наблюдатель за Марсом» должен был стать спутником «красной планеты» и произвести детальную съемку ее поверхности, а также выполнить другие исследования. Планировалось произвести ряд экспериментов совместно с российской станцией «Марс», запуск которой намечен на 1994 год. Напомним, что в конце 1988 — начале 1989 года советские ученые в аналогичной ситуации потеряли 2 космических аппарата «Фобос», также запущенных в сторону планеты, названной в честь бога войны Марса.

Владимир ЛАРИОНОВ, РИД.

■ НАШИ ДЕТИ



«МИШУТКА» —

так называется детский образцовый ансамбль танца из Сморгони. Эмблема ансамбля — танцующий медвежонок — неслучайна. Она связана с историей края, где, по дошедшим до сегодняшнего дня легендам, еще в XVII веке существовала прославленная сморгонская «Медвежья академия», в которой плясали под музыку прирученные добрые звери.

В репертуаре «Мишутки» особое место занимают танцы, связанные с родным краем. Это — «Полонез Огинского», «Сморгонские баранки», «Сморгонский кирмаш» и другие.

Юные танцоры давали концерты в Гродно и Лиде, Паневежисе и Белостоке, Москве и Ленинграде. В 1990 году ансамблю присвоено звание образцового.

НА СНИМКЕ: ансамбль на репетиции.

Фото Аркадия НИКОЛАЕВА, БЕЛИНФОРМ.



РИМ.

Сильные лесные пожары охватили в жаркие августовские дни почти всю территорию Италии. Огонь бушует в южных областях страны — Апулии, Базиликате, Кампании, сметая на своем пути целые лесные массивы. Все новые и новые пожары ежедневно возникают в предместьях Неаполя, вокруг которого сжимается настоящее «огненное кольцо». Круглые сутки подразделения гражданской защиты вместе с пожарными ведут борьбу со стихийным бедствием на острове Сардиния.

Еще более тревожная ситуация сложилась сейчас в Центральной Италии. В Тоскане с начала этого года зарегистрировано уже около 1200 пожаров. В области Марке только за последние дни сгорели почти 1000 гектаров леса. В соседней Умбрии по решению правительства к борьбе со стихией подключились армейские части и военная авиация, однако даже эти меры пока не дали особых результатов.

Председатель совета министров Италии Карло Адзелио Чампи провел в Риме экстренное совещание, в ходе которого были разработаны чрезвычайные меры по преодолению стихийного бедствия. При этом была отмечена недостаточная готовность соответствующих государственных ведомств к принятию эффективных мер по тушению пожаров. Были также выявлены проблемы в сфере разделения полномочий между центральными и местными властями, что в ряде случаев привело к распылению сил и материальных ресурсов.

Заместитель министра гражданской защиты Италии Вито Риджо сообщил в этой связи, что 1 сентября в Риме состоится внеочередное заседание Национального Совета гражданской защиты. На нем предполагается разработать целый ряд законодательных инициатив, направленных на организационное укрепление и усиление технического потенциала всех сил и структур, в задачу которых входит борьба со стихийным бедствием.

ЙОХАННЕСБУРГ.

Внимание бдительных южноафриканских пограничников привлекло стадо ослов, которых пастух уверенно вел по направлению к границе между Лесото и ЮАР. Хотя послушные животные не несли никакой поклажи и не вызывали особых подозрений, дотошные стражи границы все же решили провести тщательный досмотр ослов и пастуха. Каково же было их удивление, когда в искусно прикрепленных к брюху животных сумках они обнаружили в общей сложности 460 кг марихуаны. Через несколько часов неудачливый контрабандист и его парнокопытные «сообщники поневоле» были доставлены в полицейский участок.

ТЕЛЬ-АВИВ.

Загрязненность воды в реке Иордан в 2,5 раза превышает допустимый уровень — к такому выводу пришло управление природными заповедниками Израиля, специалисты которого провели соответствующее исследование. В каждых 100 миллилитрах воды этой реки обнаружено более 1 тыс. кишечных бактерий при максимально допустимом уровне в 400 бактерий. Замер производился в районе впадения Иордана в Тивериадское озеро, которое снабжает половину населения страны пресной водой.

По мнению специалистов, главная причина загрязнения вод Иордана — просачивание канализационных стоков из населенных пунктов Северного Израиля. Ущерб реке наносит также система прудов, принадлежащих рыбоводческим фермам и использующих воду Иордана.

Таким образом, обряд крещения в Иордане становится делом, небезопасным с санитарной точки зрения.

■ ПРОБЛЕМЫ ЭКОЛОГИИ



СУББОТНИК НА ПЛЯЖЕ

Более 160 тысяч добровольцев за один день очистки пляжей обнаружили 1,6 миллиона кг мусора, оставленного людьми на сравнительно небольшом количестве пляжей в 33 странах, говорится в сообщении американской экологической группы, координировавшей эту работу.

МУСОР был собран на 7125 километрах пляжей на побережье и внутри Соединенных Штатов и на 1090 километрах океанских пляжей в других странах, сообщил на недавней пресс-конференции Центр по сохранению морей. Этот центр пять лет назад начал однодневную программу по очистке пляжей в Соединенных Штатах. По словам Джули Глен, руководительницы международной программы очистки побережья, «мало что изменилось за последние пять лет».

Во время очистки пляжей американские добровольцы нашли 64 мертвых или умирающих, запутавшихся в мусоре животных. Глен сказала: «Это указывает на колоссальную угрозу для морских обитателей во всем мире. Кроме того, жители прибрежных районов должны платить за очистку общественных и частных пляжей». Среди 5383113 единиц мусора, найденных во время очистки почти год назад, были: пластиковые пакеты и бутылки, окурки сигарет, салфетки, рыболовные сети и поплавки, шприцы, игрушки, стеклянные бутылки, лампочки, шарики, автомобильные покрышки, металлические банки и упаковочные ящики, бумажные мешки, газеты и деревянные ящики.

Центр является спонсором шестой ежегодной акции по очистке пляжей, назначенной на 17 сентября. Добровольцы из более чем 50 стран собираются принять участие в этой акции, однако некоторые, возможно, проведут ее в другое время.

По словам Джули Глен, мусор попадает на пляжи как из океана, так и со стороны суши. Команды рыболовных, торговых и круизных судов, чтобы избавиться от отходов, часто используют океаны. Муниципалитеты и отдельные лица нередко сбрасывают мусор в системы канализации, которые переносят его в океаны или реки, впадающие в море. Она призвала к принятию более жестких законов против загрязнения в такой стране, как Соединенные Штаты, где уже имеются соответствующие законы. Она также призвала другие страны, в частности, Канаду и Мексику, ратифицировать соглашение, запрещающее выбрасывать пластиковые отходы на свалку и ограничивающее сброс других отходов в море. Глен заявила также, что центр поддерживает законопроект, внесенный в Сенат США, который запретит иностранным судам входить в порты США, если страна, к которой приписано судно, не реагировала на уведомление береговой охраны США о том, что это судно нарушало соглашение о загрязнении.

По числу добровольцев по очистке пляжей от мусора первое место прочно удерживают США. За ними следуют Япония, Греция, Канада, Израиль и Сингапур.

(По материалам ЮСИА).

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

2 СЕНТЯБРЯ, ЧЕТВЕРГ

Несмотря на всю суету и неразбериху последних дней, этот день отличается гармонией и красотой. Посвятите время искусству, общению с любимыми, в этот день будет заметна реклама, ведь Венера — символ красоты и гармонии — находится во Льве в королевском градусе. Повышается роль женщин. Вообще в этот день спорить и перечить женщине, особенно матери, считается большим грехом. Вечером с восходом Луны (19 ч. 37 мин.) начнется 17-й лунный день — время праздников, веселья и любви.

3 СЕНТЯБРЯ, ПЯТНИЦА

Хотя 17-й лунный день предполагает раскрепощенность, но лучше соблюдать меру. Тем более, что с 12 до 16 часов Луна будет находиться в соединении с Черной Луной в знаке Овна. Вполне возможны нервозность, повышенная эмоциональность и вспыльчивость. Старайтесь не поддаваться на провокации и не будьте злобным и агрессивным. Лучше всячески уходить от ссор и конфликтов, соблюдать принятые порядок и ритуалы.

Вечером (20 часов) начнется 18-й лунный день — неудачный для принятия важных решений и алкоголя.

4 СЕНТЯБРЯ, СУББОТА

Не стоит забывать, что один из символов 18-го лунного дня — Карнавал. Но шоу, участником которого вы можете стать, будет с черноватым оттенком, тем более Венера будет находиться в 10-м — разрушительном градусе в знаке Льва. Польза же этого дня состоит в том, что «лицедеи», сами того не желая, сорвут с себя маски.

5 СЕНТЯБРЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

Старайтесь не поддаваться тоске и меланхолии. Лучше всего побыть в одиночестве, во всяком случае не связывайте себя никакими обязательствами и долгами. Ведь символ 19-го лунного дня — Паук. А этот символ предлагает выбор: пути очищения, покаяния одиночки либо искушения ловко расставить сети и «ловить» доверившихся вам людей. Последний вариант чреват опасностью самому попасть в сети своих же пороков.

6 СЕНТЯБРЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

Может резко возрасти политическая активность, ведь Марс, как символ активности, будет находиться в соединении с Юпитером (символизирующим власть, авторитет и закон). Обострятся проблемы социальной справедливости. Это день сожженных мостов. Очень хорошо освободиться от груза, который вам мешает идти по избранному пути.

7 СЕНТЯБРЯ, ВТОРНИК

Символ 21-лунного дня — Табун Лошадей — день благоприятный для коллективных мероприятий, для поступления на новое место работы. Только в своем стремлении вперед не топчите окружающих и готовьтесь к преградам, скоро они появятся в предостаточном количестве.

8 СЕНТЯБРЯ, СРЕДА

«Ветер перемен» будет толкать вас на резкие, авантюрные поступки. С другой стороны, символ 22-го лунного дня — Слон — в конечном итоге повезет мудрым и расчетливым людям. Нового лучше ничего не предпринимать. Лучше накапливать силы, ведь ближайшие 2 дня могут «взорвать» ситуацию и принести осенний букет неожиданностей как хороших, так и плохих. Неуютно себя будут чувствовать люди инертные и пассивные. Особенно внимательным следует быть Овнам, Ракам, Весам и Козерогам.

Александр МЕДВЕДЕВ.

СПОРТ-ПАНАРАМА

СЕННЯ Ў МІНСК ВЯРТАЕЦЦА ВЯЛІКІ ФУТБОЛ. Менавіта так можна сказаць пра сустрэчу гродзенскага «Нёмана» ў Кубку ўладальнікаў кубкаў еўрапейскіх краін са швейцарскім клубам «Лугана». Пры ўсёй павазе да нацыянальнага першынства, канешне ж, яго гульні не ідуць ні ў якое параўнанне з міжнароднымі. А іх мы даўно ўжо не бачылі ўвачавідкі. Шкада, канешне, што буйное паражэнне з лікам 0:5 гродзенцаў у гасцях не пакідае і ім практычна ніякіх шанцаў у гэтай сустрэчы. Але ж і прайграваць трэба з годнасцю, таму, нягледзячы ні на што, мы чакаем ад «Нёмана» прыстойнай гульні і, вядома, перамогі. Наўрад думаць, што пяць мячоў можна адыграць, але ж трэба «паказаць» свету, што нездарма беларускія клубы дапушчаны на міжнародную арэну.

Усё да сённяшняй гульні падрыхтавана, дарэчы, вакол поля ў адпаведнасці з правіламі міжнароднай федэрацыі ўстаноўлена агароджа. Думаецца, нават 1500 рублёў за білет не спыняць балельшчыкаў і яны, як у былыя часы, дружна пойдуць на «Дынама».

Пра чэмпіянат рэспублікі. Пасля чарговага тура наперадзе два мінскія дынамаўскія клубы — у іх па 12 ачкоў. У «Дняпра», «Маладзечна» і КІМа — па 9; «Гомсельмаш», «Ведры», «Шахцёр» — набралі па 7; а «Нёман», «Фандок», тарпедаўцы Мінска і Магілёва — па 6. У «Шынніка» — 5; «Лакаматыва» — 4; «Аўтсайдэры» — «Будаўнік» — 3 і брэсцкае «Дынама» — 2. Наступныя гульні 4 і 5 верасня.

12 АЧКОЎ У АДНОЙ ПАРТЫІ з камандай Галандыі — гэта вышэйшае дасягненне валейбалістак зборнай Беларусі на міжнародным турніры, прысвечаным 70-годдзю расійскага валейбола, які завяршыўся ў Маскве. А агульны вынік вельмі несуцяшальны для нашых дзяўчат — тры паражэнні, усе з лікам 0:3, у трох сустрэчах. Пэўна, не самы лепшы настрой быў у дзяўчат, калі ў дадатак іх «пракацілі» на заключным банкеце. А перамаглі ў турніры, і вельмі ўпэўнена, расіянкі, выхаванкі Мікалая Васільевіча Карполя.

І ПАСЛЯ ЧЭМПІЯНАТУ СВЕТУ лёгкаатлеты не пайшлі на адпачынак. Вядучыя па-ранейшаму стартуюць. Хто ў камерцыйных турнірах, многія прынялі ўдзел у чарговым пятнаццатым этапе серыі «Гран-пры ІААФ/Мобіл» у Берліне. Асаблівую цікавасць выклікалі тут скачкі з шастом — Сяргей Бубка «абяцаў» міравы рэкорд. Аднак вышыня 614 см яму не пакарылася, хаця ён і атрымаў перамогу. З беларускіх спартсменак вызначылася Наталля Шыкаленка — яна была трэцяй у кіданні кап'я (67,46 м). А перамагла ў гэтым відзе, як і на чэмпіянаце свету, нарвежка Трыне Хатэстад (70,44 м).

ВСЕ БЫВАЕТ

ЕСТЬ ШАНС В ВОСКРЕСЕНЬЕ СТАТЬ НАСТОЯЩЕЙ ЖЕНЩИНОЙ

Задачу воспитать из девочки женщину (с большой буквы) решили возложить на себя открываемые в Перми три воскресные женские гимназии. С 28 августа эти учебные заведения, созданные с помощью общества «Знание», начинают набор учащихся 8–9-х классов независимо от места их основной учебы. Раз в неделю по полдня девушки будут изучать такие дисциплины как культура поведения и общения, эстетика семейного быта, домоводство, доврачебная помощь, личная гигиена. А в качестве спецкурсов — основы самообороны, спортивный рок-н-ролл. Программа рассчитана на год.

В дальнейшем в Перми планируется создание подобных гимназий и для девушек 18–20 лет. Пока никто не берется за воскресное воспитание настоящих мужчин. Видимо, считается достаточным наличие в городе одной суворовской школы.

ОХОТА НА ЭЛЕКТРИКОВ

Озверевшие от отсутствия электричества жители одного из ведомственных домов организовали настоящую охоту на электриков.

Одну бригаду избили, а другую взяли в заложники и удерживали в течение трех часов, предъявив ультиматум властям. После переговоров электриков, пришедших просто посмотреть, чем можно помочь, но не имеющих разрешения на проведение работ, все же отпустили на свободу.

В ответ на такие агрессивные действия начальник предприятия «Омсккоммунэлектро» потребовал от городской администрации выдать газовое оружие для персонала выездных бригад. А может, лучше сразу вкупе с пассатижами выдавать «Калашникова»?

ВАМ В ПОМОЩЬ

КУРС ДОЛЛАРА И РОССИЙСКОГО РУБЛЯ НА 30 АВГУСТА 1993 ГОДА

(скупка–продажа)

ЛИТВА (лит)

Государственный банк:
доллар США — 3,40 — 3,53
100 российский рублей — 0,25 — 0,32

Коммерческие банки и меняльные конторы:
USD — 3,60 — 3,75
100 рублей — 0,29 — 0,34

Черный рынок:
USD — 3,75 — 3,85
100 рублей — 0,25 — 0,40

УКРАИНА (карбованец)

Коммерческие банки:
USD — 8500 — 10000
1 рубль — 6,5 — 9,0

Черный рынок:
USD — 8200 — 9000
1 рубль — 6,8 — 7,4

Санкт–Петербург (рубль)

Коммерческие банки:
USD — 980 — 1000

МИНСК (белорусский расчетный билет)

Коммерческие банки:
USD — 1880 — 1995

Черный рынок:
USD — 1700 — 1990
1 рубль — 1,3 — 1,4

РИД.

Личный интерес

ПРОДАЮ

Тумбу под телевизор. Т. 602-651.

Губную помаду, сокоохладители, пленку для пищевых продуктов или цветов или меняю на ТНП. Т. 523-477.

Организация продает STAR NX1500, IBM PC AT 286/287/16. Т. 780-901, 388-516, 396-113.

Холод. «Вятку». Т. 556-358.

Пироксикам, антибиотики; адельфан, сердечные; котят п/пер., кошку п/п в аренду; пылесос «Вихрь»; стол письм.; линолеум нов. и б/у; кровать детск. (б/у); сигареты, спиртное. Т. 596-268 (ут., веч.).

Стир. маш. «Волна» (169 тыс.руб.) с дост. Т. 314-094, 320-727.

Коттедж, кв., дом. Т. 277-265.

Наличные. Т. 293-378.

«Горизонт»-441 DWI. Т. 615-577.

Щенков фр. бульдога с родословной. Т. 498-230.

Организация продает сахар оптом. Т. (0172) 258-690.

Сахар. Т. 459-201.

Холодильник. Т. 304-961.

Норковую шубу. Т. 444-496.

А/м «BMW-316», 1980 г.в., 140 тыс.км (сост. хорошее). Т. 641-514.

Прицеп «Купава-350» (торговый вариант), 1200 $. Т. 560-269.

Автоэмаль белую МЛ-12; 5 тыс.руб. Т. 360-113 (с 14.00 до 18.00).

Щенков немецкой овчарки с родословной. Т. 202-306.

«Москвич»-21406», 86 г.в. Т. 499-854.

Мешок сахара. Т. 512-190.

Организация — сахар. Т. 459-201.

Секции, м/у «Проталинка», сейфы. Т. 665-361, 663-526.

А/м «OPEL-OMEGA», 90 г.в. Т. 624-560.

Срочно! А/м «ГАЗ-24», 1982 г.в., 2050 $, фотообои (недорого). Т. 378-945.

Обруч. кольца, 583°. Т. 345-387.

Ротвейлеров — чехов (недорого). Т. 600-962.

Шины для грузовых и легковых а/м. Т. 603-091, 608-275.

А/м «BMW-520». Т. 334-796, 653-427.

СКВ за безналичные рубли. Т. 690-716, 201-675.

«Сникерс» за безналичные рубли. Т. 690-716, 201-675.

Чешская фирма «Seliko» и компания «ИН-ЛИ» предлагают чешские спиртные напитки. Т. 262-459, 262-458.

А/м «WV Scivocco», спорт., 1979 г.в., 1000 $. Т. 403-723, 401-887. Олег.

З/ч к а/м «Audi-100», гараж. Т. 389-590.

Спирт кукурузный, пластик, американский, 4 $. Т. 456-126.

Организация реализует со склада в Минске прицепы производства МАЗ (торговый и туристический варианты). Т. 424-265, 703-350.

КУПЛЮ

Школьный ранец отечественного производства. Т. 682-935, 600-719.

Разъемы СНП, СНО, ГРППМ и др. микросхемы. Т. 560-229.

РЭС-9,-10,-22, СНП. Т. 503-030.

Купим партии холод. «Минск», с/м «Вятку». Т. 537-901.

ВМ, д/о станок. Т. 242-280.

Лом меди, бронзы. Т. 254-024.

Стар. награды, значки, монеты, антиквариат. Т. 278-125.

Бензин. Т. 982-623.

Холодильник. Т. 597-447.

Квартиру, гараж. Т. 372-783.

Безнал. руб. за СКВ. Т. 514-687.

1-комн. квартиру (без посредника). Т. 700-647.

Стол, пр. шв. машины. Т. 246-318.

СКВ по б/н расчету. Т. 308-910.

Куплю фирменные сигареты. Т. 690-716, 201-675.

Сигареты, напитки, ТНП. Т. 329-569.

МЕНЯЮ

1-комн. квартиру в г.Могилеве на кв-ру в г.Минске (18, 11 кв.м, кухня 9 кв.м, санузел раздельный, лоджия). Т. в г.Минске 348-448 (до 21.00).

СНИМУ

Квартиру в центре. Т. 619-013.

Одно- или двухкомнатную квартиру в центре города с телефоном и гараж под склад. Т. 545-198. Сергей или Лена.

2-комн. кв. Т. 618-461.

Хорошую квартиру. Т. 501-390.

СДАЮ

Квартиру. Т. 494-476.

Прокат: ВМ, кас. Т. 233-738.

Комнату на Юго-Западе. Оплата за полгода. Т. 711-992.

2-комн. кв. с мебелью и тел. за СКВ (предоплата). Т. 723-070.

ПРИГЛАШАЕМ

В РП 5, 17, 19.09; Италию, Германию. Т. 205-793, 537-497.

В РП. Чехию + 2 дн. РП. Т. 624-941.

Швей, закройщиков на дому (куртки). Т. 329-473, 645-655.

ВБ фирме требуется администратор швейного цеха. Требования: стаж работы в указанной должности, возраст 35-40 лет, деловитость, честность, отсутствие семейных проблем. Заработная плата 70 тыс.; отпуск в летнее время — 2 месяца. Также требуется конструктор-технолог. Т. 390-131.

В РП — 4 дня; граница вне очереди (Брест). Т. 322-378, 478-973.

Клуб «Мечта» — на курсы парикмахеров; кройки и шитья; лечебного массажа. Адрес: ул.Толбухина, 13. Т. 666-866.

Приглашаем к сотрудничеству специалиста по внешнеэкономическим связям для заключения договоров на поставку товаров на российский и западный рынок. Оплата сдельная от объема реализации. Т. 309-945.

УСЛУГИ

Ремонт и перетяжка мягкой мебели. Т. 339-777, 219-898.

Обналичим. Т. 489-962.

Перевоз груза. Т. 537-901.

Выделка шкурок. Т. 234-389.

Рем. телевизоров. Т. 558-103.

Перевозка грузов. Т. 495-010.

Ремонт телевизоров, магнитофонов, усилителей. Т. 344-400.

Обналичим рубли быстро, выгодно; за 3-4% продадим наличные доллары за безналичные рубли. Т. (095) 923-82-54 (Москва).

Регистрация офшорных компаний. Т. 369-612.

РАЗНОЕ

Порядочная девушка гарантирует счастливую старость в обмен на квартиру. Т. 442-019.

Продаем, покупаем СКВ по б/н расчету. Т. 546-820, 322-478.

Удостоверение ликвидатора на ЧАЭС А № 313721 считать недействительным.

Женщина с дочерью поможет по хозяйству и окажет моральную поддержку одинокой пенсионерке при условии предоставления и наследования жилья. Пишите: Минск-90, Минчуковой Н.

Удост. узника фаш. лагерей на имя Белинской О.Г. с вкладышем серии М № 014217 считать недействительным.

Во дворе ул.Кирова, 3; 17.08 сняли правый кроссовок «Adidas». Просьба вернуть за СКВ. Т. 328-786.

Центр йоги и парапсихологии. Т. 460-816, 589-416.

Нуждаюсь в обналичивании чеков, постоянно. Т. 406-549.

Наша афіша

ТЕАТР МУЗКОМЕДИИ

10 СЕНТЯБРЯ — ОТКРЫТИЕ **24-го театрального сезона.** ГАЛА-КОНЦЕРТ (начало в 19.00). 11 СЕНТЯБРЯ — «Марица».

ТЕАТР СТУДИЯ КИНОАКТЕРА

ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА

10, 11 СЕНТЯБРЯ — ПРЕМЬЕРА «Мы идем смотреть «Чапаева». (Заказ билетов по тел. 23-08-71).

БЕЛГОСФИЛАРМОНИЯ

Зал камерной музыки (пр-т Ф.Скорины, 44-А). 3,4 СЕНТЯБРЯ — КОНЦЕРТ ОРГАННОЙ МУЗЫКИ. М.ПАВАЛИЙ. Произведения Баха, Букстехуде, Бельмана, Регера (19.00).

На кінаэкранах

2 СЕНТЯБРЯ

«МОСКВА»: «Хочу в Америку» — 12.00 (л), 20.00. «Иногда они возвращаются» — 14.00, 16.00, 18.00, 22.00 (н).

«ОКТЯБРЬ»: «Хочу в Америку» — 13.30 (л), 17.30, 21.20. «Иногда они возвращаются» — 15.30, 19.30. Информационно-развлекательная программа — 21.50.

«АВРОРА»: «Звездные войны» (1,5 с.) (д) — 10.00. «Ералаш» (д) — 13.00. «Универсальный солдат» — 12.00, 13.40, 15.40, 17.40, 19.40, 21.10. «Игра всерьез» — 17.00, 19.00, 21.00. «Ванильно-клубничное мороженое» — 15.00.

«БЕРЕСТЬЕ»: «На тропе войны» (д) — 11.30. «Хочу в Америку» — 12.00 (л), 16.00. «Черный снег» — 14.00, 18.00. «Игра всерьез» — 13.10, 17.00. «Иногда они возвращаются» — 15.10. Информационно- развлекательная программа — 20.00.

«ВИЛЬНЮС»: «Универсальный солдат» — 10.00, 13.20, 15.00, 18.20, 20.05, 21.50. «Ребенок к ноябрю» — 11.45 (л), 16.45.

«ДРУЖБА»: «Универсальный солдат» — 14.10, 16.00, 19.30, 21.20. «Официант с золотым подносом» — 17.50. Видеозал: «Восковые фигуры» — 16.30. «Смертельный приговор» — 15.00, 18.10.

«ПАРТИЗАН»: «Хочу в Америку» — 11.40, 13.20, 15.00, 18.20, 20.00, 21.40. «Иногда они возвращаются» — 10.00 (л), 16.40.

«ПОБЕДА»: «Универсальный солдат» — 11.50, 15.50, 18.00, 19.50, 21.40. «Дух мщения» — 10.00 (л), 14.00. Видеозал: «Игра вокруг убийства» — 10.00, 11.45, 13.35, 15.15, 17.05, 18.45, 20.35.

«САЛЮТ»: «Хочу в Америку» — 11.40 (л), 15.00, 16.40, 20.00, 21.40. «Аллигатор» — 13.20, 18.20.

«СОВРЕМЕННИК»: «Ребенок к ноябрю» — 15.00 (л), 16.30. «Эмилия»**** — 18.00, 19.30, 21.10.

«БЕЛАРУСЬ»: «В погоне за татуировкой» — 14.50, 20.30. «Терминатор» — 11.00, 16.30, 18.30, 21.00. «Большая прогулка» (2 с.) — 15.00. «Взять живым или мертвым» — 11.10 (л), 17.20. «Горячая цель»*** — 13.10, 19.20. «Рэмбо. Первая кровь» — 13.00.

«КИЕВ»: «В чужом теле» — 15.00, 20.30. «Кошмар на улице Вязов-2»*** — 13.00 (л), 17.00. «Рабыня секса»*** — 19.00.

«КОМСОМОЛЕЦ»: «Хон Гиль Дон» (д) — 10.30. «Робот-полицейский» — 13.00, 17.20, 19.40, 21.00. «Кошмар на улице Вязов-2»*** — 12.00 (л), 16.00, 18.00, 21.10. «Фанданго для мартышки» — 14.00. Зал индийского фильма: «Вверх тормашками» (2 с.) — 15.00.

«МИР»: «А спать с чужой женой хорошо?!» — 14.00, 16.00, 18.00, 20.00. «Черный снег» — 13.00 (л), 19.00. «Робот-полицейский» — 15.00, 17.00, 20.40. Видеозал: «Минута для молитвы, секунда для смерти» — 14.30, 18.10. «Агент УУ» — 16.30, 20.20.

«ПИОНЕР»: «Про тигренка, который ничего не боялся» (д) — 10.00. «Секретный указ императора» (д) — 11.20. «Полет Черного Ангела»** — 13.00, 16.30. «Молодая леди Чаттерлей»*** — 14.50, 18.20, 20.00, 21.30. Видеозал: «Непобедимая принцесса Ши-Ра» (ч.3) (д) — 10.00. «Солдатские бирки» — 11.40, 15.00, 18.20. «Шакалы» — 13.20. 16.40, 20.00, 21.30.

«РАКЕТА»: «Во всем виноват Рио»*** — 18.10. «Отличный полицейский» — 16.30 (л), 20.00.

«РОДИНА»: «А спать с чужой женой хорошо?!» — 13.00, 18.10. «В чужом теле» — 14.40, 16.30, 20.00, 21.40. Видеозал: «Опасная зона» — 18.30. «Последний дракон» — 20.30.

«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ»: «В чужом теле» — 10.00 (л), 13.30, 19.00. «Кошмар на улице Вязов-2»*** — 12.00, 17.30. «Дикая орхидея» (1,5 с.)*** — 15.30, 21.00.

«ЭЛЕКТРОН»: «Кошмар на улице Вязов-2»*** — 14.00, 15.40, 17.20, 19.00, 20.30, 22.00 (н). «В чужом теле» — 13.00, 16.30, 20.00, 21.40. «Робот-полицейский» — 14.40, 18.10.

«АВАНГАРД»: «Кошмар на улице Вязов»*** — 14.00, 18.00. «Голая мишень»** — 16.00.

«ЗНАМЯ»: «Кошмар на улице Вязов»*** — 16.10 (л). «Во всем виноват Рио»*** — 18.00, 20.00.

«УДАРНИК»: «Достигая невозможного» (д) — 14.00. «Кошмар на улице Вязов»*** — 15.20. «Крепкий орешек» (2 с.)** — 17.20. «Во всем виноват Рио»*** — 19.40.

На тэлеэкранах

СРЕДА, 1 СЕНТЯБРЯ

Белорусское телевидение

18.30. Новости Би-би-си. **19.00**. Футбол. Кубок обладателей кубков. «Неман» (Гродно) — «Лугано» (Швейцария). **20.45**. Колыбельная. **21.00**. Панорама. **21.35**. Под куполом Вселенной. **21.45**. «Лада ОМС» представляет: «Дежурная аптека». **22.15**. Контакт. **22.20**. «И «звезда» с «звездою» говорит...» Шоу-программа. **23.40**. НИКа.

Канал «Останкино»

18.10. «Просто Мария». Худ. фильм. **19.00.** «Однажды в сентябре». Сюрпризы из кладовых телерадиофонда. **19.25.** «Зеркало». О II Международном фестивале детских театров в Евпатории. **19.40.** Спокойной ночи, малыши! **20.00, 23.00.** Новости. **20.40.** Продолжение программы «Зеркало». **21.10.** Спиритический сеанс для Фридриха Барбароссы и других знаменитостей. **21.50.** Тимур Кабиров — поэт андеграунда. **22.10.** Три тайны Николая Гоголя. **22.30.** От Мане до Пикассо. **23.20.** Кино до востребования. **23.50.** MTV. **0.50.** Пресс-экспресс. **1.00.** «Спрут-4». Худ. фильм. 5-я серия.

Канал «Россия»

18.45. Праздник каждый день. **19.00, 22.00.** Вести. **19.25.** «Санта-Барбара». **20.15.** «L-клуб». **21.00.** М.Ростропович. «Моя жизнь — это русская музыка». **21.45.** Экран криминальных сообщений. **22.20.** Автомиг. **22.25.** Звезды говорят. **22.30.** Спортивная карусель. **22.35.** В зоне особого внимания. Репортаж из Шереметьево-2. **22.50.** «Со-весть». **23.30.** Музыкальная мозаика.

Санкт–Петербург

18.35. Профессия — режиссер. Передача 2-я. **19.20, 22.45.** Факт. **19.45.** Спорт, спорт, спорт. **20.00.** Европейский калейдоскоп. **20.35.** 600 секунд. **20.50.** Ваш стиль. **20.55.** «Завтра ожидается...». **21.00.** 13-й вопрос. **22.00.** Вновь с вами Сергей Захаров. **22.30.** Русская рулетка. **23.00.** «Настоящий мужчина состоит из мужа и чина». Худ. фильм

ЧЕТВЕРГ, 2 СЕНТЯБРЯ

Белорусское телевидение

8.00. Утро республики. **8.10.** Под куполом Вселенной. **8.25.** «Болдинское притяжение». Док. фильм. **9.05.** «Лада ОМС» представляет: «Дежурная аптека». **9.35.** Киноочерк. **9.45.** «В шесть часов вечера после войны». Худ. фильм. **11.15.** Футбол. Кубок обладателей кубков. «Неман» (Гродно) — «Лугано» (Швейцария). **12.50.** «Поэт, море и вдохновение». Фильм-концерт. **13.30.** Новости. **13.40.** «Колесо». Короткометражный фильм. **14.00.** «Вацлавас Даунорас на оперной сцене». Фильм-концерт. **14.40.** «Забытая мелодия для флейты». Худ. фильм. **16.50.** ТВ — школе. Белорусская литература. 11-й класс. **17.30.** Новости. **17.40.** Док. фильм. **18.30.** Новости Би-би-си. **19.00.** Областные новости (Гродно). **19.10.** Зачитайте мое письмо... **19.15.** Здоровье. **19.45.** Олимпийская надежда. **19.55.** «Встреча стала прощанием». Памяти дирижера Ю.Цирюка. **20.35.** Контакт. **20.40.** Колыбельная. **21.00.** Панорама. **21.35.** Под куполом Вселенной. **21.45.** «Лада ОМС» представляет: «Дежурная аптека». **22.15.** Творческое молодежное объединение «Крок». **23.55.** НИКа.

Канал «Останкино»

5.00, 8.00, 11.00, 14.00, 20.00. Новости. **5.20.** Утренняя гимнастика. **5.30.** Утро. **7.45.** Фирма гарантирует. **8.20.** Мультфильмы. **8.45.** Его зовут Ахмед... **9.15.** ...До 16 и старше. **10.00.** В мире животных. **10.50.** Пресс-экспресс. **11.20.** «Кармен-сюита». Фильм-балет. **12.10.** «Спрут-4». 6-я серия. **14.25.** Телемикст. **15.10.** «Приключения Тедди Ракспина». **15.35.** «Императорская мантия и ее носитель». Научно-популярный фильм. **15.55.** Рок-урок. **16.35.** Технодром. **16.45.** ...До 16 и старше. В перерыве (**17.00**) — Новости. **17.50.** Погода. **17.55.** Футбол. Чемпионат России. «Динамо» (Москва) — «Спартак» (Москва). В перерыве — Спокойной ночи, малыши! **20.40.** Лотто «Миллион». **21.10.** Антология юмора. **22.00.** Концерт Л.Паворотти в Париже. В перерыве (**22.40**) — Новости. **24.00.** Пресс-экспресс. **0.10.** «Спрут-4». 6-я серия.

Канал «Россия»

7.00, 13.00, 19.00, 22.00. Вести. **7.20.** Биржа труда. **7.30.** Время деловых людей. **8.00.** Утренний концерт. **8.15.** Пилигрим. **9.00.** Шарман-шоу. **10.30.** Иван Пряничников. Часть 1-я. **11.00.** «Санта-Барбара». **12.40.** Крестьянский вопрос. **13.25.** «Матильда Кшесинская. Фантазии на тему...». Видеофильм-монография. **14.35.** Открытый чемпионат США по теннису. **15.30.** Там-там новости. **15.45.** Зеленая школа. **16.15.** Агентство «Кавказ». **17.00.** Русские «африканцы». **17.30.** М-трест. **17.45.** Парламентский час. **18.45.** Праздник каждый день. **19.25.** «Санта-Барбара». **20.15.** В мире авто- и мотоспорта. **20.45.** Кино в сентябре. **21.00.** Бесшумные лидеры. **21.30.** Площадь искусств. **22.20.** Автомиг. **22.25.** Звезды говорят. **22.30.** Спортивная карусель. **22.35.** Экран криминальных сообщений. **22.45.** «Если забуду тебя, Иерусалим...». **24.00.** Музыкальная программа.

Санкт–Петербург

6.30, 14.30, 19.20, 22.45. Факт. **6.45.** Мультфильмы. **7.05.** «Настоящий мужчина состоит из мужа и чина». Худ. фильм. **8.05.** «Гласом моим». Музыкальный фильм. **9.05.** Европейский калейдоскоп. **9.35.** Артисты джазовые. **10.40.** «Нокаут Чаплина». **11.50.** Профессия — режиссер. Передача 2-я. **12.30.** 13-й вопрос. **13.30.** Мультфильм. **13.45.** «Болдинское притяжение». Док. фильм. **14.40.** Панорама Германии. **15.40.** Домашний урок. «Здравствуй, физика!». **16.05.** «Коппелия». Балет на музыку А.Делиба. **18.00.** Большой фестиваль. **18.15.** Альтернатива. Телеканал. **19.45.** Спорт, спорт, спорт. **20.00.** Ярмарка вакансий. **20.10.** Новые русские. **20.35.** 600 секунд. **20.50.** Ваш стиль. **20.55.** «Завтра ожидается...». **21.00.** «Моя вторая мама». Худ. фильм. **21.50.** Место жительства — Молдова. **23.00.** Телебиржа. **23.30.** «В пятницу вечером». Худ. фильм (Болгария).

ЗАСНАВАЛЬНІК: Мінскі гарадскі Савет народных дэпутатаў.
Газета выдаецца на рускай і беларускай мовах з лістапада 1990 г.
Выходзіць штодзённа, акрамя суботы і нядзелі.
Індэкс 63931 | Тыраж 40 000 экз. | Падпісана ў свет у 12.10.
Допісы, атрыманыя рэдакцыяй, не рэцэнзуюцца і не вяртаюцца. Аўтары нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць прыведзеных фактаў. Адказнасць за змест аб'яў нясе заказчык.
ДРУКАРНЯ ВЫДАВЕЦТВА «БЕЛАРУСКІ ДОМ ДРУКУ».
ДОБРЫ ВЕЧАР — Добрый вечер
В.а. галоўнага рэдактара Анатоль ЗЭКАЎ
АДРАС РЭДАКЦЫІ: 220041, г.Мінск, вул. Б. Хмяльніцкага, 10а (2-гі паверх).
САКРАТАРЫЯТА — 68-28-04 | БУХГАЛТЭРЫІ — 68-29-47
АДДЗЕЛАЎ: палітычнага — 68-29-34; гарадской гаспадаркі — 68-29-35; эканомікі — 68-28-22; культуры — 68-27-34; інфармацыі — 68-29-98; пісьмаў — 68-29-96.
Рэклама і прыватныя аб'явы прымаюцца ў рэдакцыі газеты. Аддзел рэкламы і аб'яў—68-29-74.